

Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Uitgave: N.V. Paulus Drukkerij, Willemstad, Curaçao Kantoor: Conscentiesteege: 27-29 • Hoofredacteur F. Verhorst, tel. 23138 • Telefoon, Redac. : 23858 Advertentie: 23550 Abonnementen en Bezorging: 24399

Gorsira houdt de touwen strak

Duidelijk tegengestelde meningen tijdens de overigens rustige Raadsvergadering

Spreek ik met de Amigoe?

Een paar notities

Op het gevaar af mogelijk in herhaling te treden wensen wij onze lezers in de vorm van enige opmerkingen ons commentaar niet te onthouden met betrekking tot uitspraken, die gisteren in de raadsvergadering zijn gebezigd.

De onaangename sfeer van te steken waar maar te steken valt werd weer eens gedemonstreerd bij het plegen van allerhande insinuaties op de maatregelen, die de heer Gorsira heeft genomen — terecht naar onze smaak — op het stuk van toewijzing van volkswoningen.

Vanzelfsprekend stak de heer Gorsira daar een stokje voor. De van N.V.P. zijde gestaafe verklaring als zou de Nederlandse, l.w. de koninkrijksregering ten onrechte hebben ingegrepen, wordt onzerzijds niet gedeeld. In zoverre althans niet, dat de koninkrijksregering zich niet gehouden zou hebben aan wat zij wel dan niet volgens de staatsregeling vermag te doen. Wat naar onze overtuiging wel gesteld mag worden is de vraag of de koninkrijksregering zich uitsluitend had te houden en heeft gehouden aan de mening van de landregering en — tevoren — of de landregering terminste de morele verplichting heeft gemanifesteerd tot het uit de doeken doen van de werkelijke spanningen in de raad en de visie der oppositie.

Deze spanningen en deze visie zijn eveneens tot uitdrukking gekomen in perscommentaren in Nederland. In dit verband heeft de heer Leito gisteren geen sterke en overtuigende beurt gemaakt, doch slechts de Nieuwe Rotterdamse Courant te citeren en te zwijgen over veel meer Nederlandse kranten, die met de N.R.C. van mening verschillen, althans duidelijk aspecten naar voren brengen, die de N.R.C. niet aanroert.

Het zou een fraai democratisch gebaar zijn, wanneer de D.P.-K.V.P. voorvoerders hun verklaring, zonder meer nieuwe verkiezingen aan te durven, op dit ogenblik waar zouden willen maken, al was het slechts om de sterk levende mening, dat ze dat toch echt liever niet willen doen, te ontnemen en de gebleven benauwde sfeer te doen opklaren. Die twee zouden dan waarachtig sterk staan...

Het zou op hun beurt de samenwerkende partijen tot eer hebben gestrekt wanneer zij zich, behalve over het besmeuren van het beeld van onze Koningin ook zouden hebben uitgelaten — duidelijker en sportiever dan te deden — over de bijzonder kwalijke uitdrukkingen, die enige dagen geleden tenminste — onder auspiciën van die partijen werden gebezigd.

Unanieme afwijzing van besmeuring van Juliana - beeld

Ruim twee uur lang hebben gisteravond 20 eilandsraadsleden van Curaçao vergaderd om een aantal agendapunten die in vroegere vergaderingen waren afgestemd thans goed te keuren, hetgeen herhaaldelijk leidde tot discussie waarbij de voorzitter moest opmerken: Heren, niet kibbelen. Het gezag van de eilandsraad als volksvertegenwoordiging kreeg evenzovele deuken zodat men na afloop der vergadering vele jonge toeschouwers minder parlementaire uitdrukkingen kon horen gebruiken over het gepraat van verschillende eilandsraadsleden. Rond de vergadering die om acht uur begon, heerste een gespannen sfeer, die werd opgewekt door het machtsvertoon der autoriteiten. In de omgeving der raadszaal stonden twee overval-auto's klaar om in te grijpen terwijl het aantal politieagenten dat binnen en buiten de zaal had post gevat, aanzienlijk was. Deze gespannen stemming had reeds de gehele dag geheerst in en rond het Fort Amsterdam, waar politie-agenten en marine-patrouilles druk in de weer waren als ook in de stad de surveillance der politie en der marine patrouilles versterkt was. Tijdens de vergadering werden verschillende malen insinuaties geopperd op het stuk van het beleid van gedeputeerden die reeds in vroegere bestuurscolleges hadden gezeten en thans dus zijn heengezonden. De voorzitter meende op een gegeven ogenblik te moeten opmerken dat hetgeen hij tijdens de onlangs gehouden persconferentie had gezegd n.a.v. de volkswoningen niet bedoeld was geweest om beleid van de gedeputeerde in kwestie of van het bestuurscollege te becrisiteren. Hetzelfde gold ook de kritiek die de heer Leito meende te moeten debiteren tegen het beleid van de gedeputeerde onder wie het grote waterproject „geressorteerde" had (dat project was nog uit de tijd dat er een bestuurscollege op brede basis bleek mogelijk te zijn). Herhaalde malen betuigde daarom de voorzitter dat hij met zijn uitspraken geen kritiek had bedoeld op vroegere (en ook het jongste) bestuurscollege.

Bij het begin der vergadering werd door het D.P.-K.V.P. blok een motie ingediend i.v.m. het besmeuren van het standbeeld van Koningin Juliana. Aan het eind van de vergadering legde de fractieleider der N.V.P. een verklaring namens de samenwerkende partijen af terwijl hij een telegram dat aan de Nederlandse minister president was verzonden voorlas.

De heer R. Rosario was wegens gezondheidsredenen niet ter vergadering. Na enig heen en weer gepraat besloot men de verklaring der samenwerkende partijen als nieuw en laatste agendapunt op te voeren. De motie over het besmeuren van het beeld van H. M. Koningin Juliana kreeg de steun van alle partijen. Overigens was ze slechts door twee partijen ondertekend...

De heer Martina presenteerde vervolgens een motie, welke de volvoering van de raad uitsprak over de onlangs afgekomen algemene maatregel van rijksbestuur. Er volgde uiteraard een discussie op, waarbij de heer J. Evertsz (N.V.P.) verklaarde dat de indiening van een dergelijke motie hem bevreemde omdat goede wijn (te weten de volvoering van DP-KVP) geen krans behoeft. Ook had hij bezwaren tegen de tekst. Hij verklaarde tegen te zullen stemmen. Hij veroordeelde de maatregel als een ingreep van Nederland, waarbij hij opmerkte dat het orgaan dat de moeilijkheden had veroorzaakt (de eilandsraad) niet naar huis werd gestuurd. De heer Rozendal kon zich met deze zienswijze niet verenigen evenmin als de heren Leito en Oenes. Zij waren van mening dat er volgens de staatsregeling juist was gehandeld. De heer Leito sprak over droegreden van de oppositie, waarmee men de intelligentie der lezers en luisteraars beledigde waarna hij de N.R.C. citeerde om zijn stelling te onderstrepen dat de maatregel juist was.

Het bezoek van Mikojan aan Cuba wordt in waarnemerskringen te Parijs gezien als een nieuwe uiting van het streven van Rusland om haar positie in Latijns-Amerika te versterken. Het wordt zeer wel mogelijk geacht, dat de Russische vice-premier aan Fidel Castro zal voorstellen een deel van de Cubaanse suikerproductie te kopen in geval de Verenigde Staten om redenen van politieke aard hun aankoop zouden stopzetten of verminderen. Deze laatste mogelijkheid wordt echter weinig waarschijnlijk geacht. De Sovjet-Unie heeft bij gegeven van het belang, dat zij aan het experiment van Fidel Castro hecht, door in januari 1959 een van de eerste landen te zijn om de nieuwe Cubaanse regering te erkennen, terwijl zij vroeger geen diplomatische betrekkingen met Cuba onderhield. Bovendien geeft de Sovjet-Russische pers, evenals trouwens die van communistisch China, grote publiciteit aan het optreden van Fidel Castro die zij aandienen als „een vooruitstrevende, democratische en anti-imperialistische revolutionaire leider bij uitstek".

Sovjet-greep op Latijns-Amerika allengs steviger

Wat Castro zelf betreft: deze schijnt om zijn macht te consolideren behoefte te hebben aan de onvoorwaardelijke steun, die hij van de Cubaanse communistische partij geniet. Castro heeft aan die partij een wettelijke positie gegeven en met haar 12.000 aanhangers is zij een van de best georganiseerde partijen van Latijns-Amerika.

Castro tracht ook zijn internationale positie te verbeteren door vrienden te zoeken zowel onder de landen van „Bandeng" als onder de communistische staten. In dit verband zij erop gewezen, dat het bezoek van Mikojan is voorafgegaan door dat van de Joegoslavische minister van buitenlandse zaken, Kotsja Popovitsj, aan Havana en dat bij die gelegenheid een bezoek van waarschijnlijk Tito aan Cuba in een nabije toekomst in het vooruitzicht werd gesteld. Een andere voorstaande bezoeker, die dit jaar in Havana wordt verwacht, is president Nasser, voor wie Fidel Castro onlangs verklaarde „diepe gevoelens van politieke verwantschap te koesteren".

De lang verwachte reorganisatie van het Franse kabinet heeft haar beslag gekregen, doch zij brengt geen aanmerkelijke verandering in de structuur van de regering mee. De absolute trouw aan gen. De Gaulle is de voornaamste karaktertrek van de regering gebleven. Deze karakteristiek wordt zelfs onderstreept door het heengaan van Jacques Soustelle, van wie bekend is dat hij de inzichten van generaal De Gaulle ten aanzien van Algerije niet deelt en die praktisch demissionair was sinds het begin van de crisis te Algiers. Soustelle verzette zich tegen een gerechtelijke vervolging van de oproelingen.

Het recente heengaan van Antoine Pinay, een invloedrijke politieke figuur, die zich erop beroemde „de enige te zijn, die „neen" tegen De Gaulle kon zeggen, versterkt nog meer de homogeniteit van trouw van de regering.

Het uitstoten van Soustelle is dus van grote politieke betekenis. Tezelfdertijd weerspiegelt de toetreding tot de regering van Pierre Messmer, wiens socialistische gezindheid overbekend is, de wens om banden te leggen met de socialisten, welke banden verbroken werd sinds het aftreden van de socialistische minister van onderwijs, Andre Boulloche. Messmer staat bekend als een energieke persoonlijkheid. Kennelijk rekent De Gaulle op hem om in het kader van het leger het gevoel van discipline te herstellen.

Hoe echt het was op „MONICA"



Schortje aan, mutsje op, het was allemaal heel echt gisteren in het Monica-college. Hoe echt het was, konden we duidelijk merken aan de prima koffie en de 'eigenbakken' koekjes, waarmee de bezoekers werden verrast. Van alle klassen, die in bedrijf waren, bood uiteraard de keuken de spectaculairste aanblik.

Het is ook geen kleinigheid, wanneer men rode kool, tomatensoep, kerrierijst en nog zo wat andere gerechten tegelijkertijd ziet klaar maken. En ruikt klaarmaken, niet te vergeten. Maar toch was het niet alleen de keuken, die de aandacht trok. Twintig strijkende meisjes op een rij is ook geen alledaags gezicht.

In de naai-afdeling was een keurig tentoonstellinkje ingericht, waar een goed overzicht werd gegeven van wat er in drie cursussen op dit gebied bereikt kan worden. Ook de handenarbeidafdeling en de babyverzorging werden niet vergeten. Van laatstgenoemde vorm van onderwijs, om het eens plechtig te zeggen, drukken we hierbij een plaatje af. Op het andere ziet u de strijksters, druk in de weer op de boorch, waar op „no-iron"-dagen twintig elektrische snoeren als norme rassettaarten van het plafond naar beneden bungelen. De vele bezoekers van deze succesvolle showdag op Groot-Kwartier hebben zich door dit griezelig beeld niet af laten schrikken. Later Micklinghoff, de secretaris van de bisschop, de heer Janssens namens de gezaghebber, adjunct-inspecteur Kramer, mevrouw De-brot, secretaresse van de Sint Janslichting, en de zusters Flo-bertha en Rudolpha als collega's zaven met vele anderen van hun belangstelling blij.

vliegcramp

Zestig mensen zijn gisteren om het leven gekomen bij de eerste vliegcramp in de Boliviaanse geschiedenis. Zij reisden met een viertal toestel van de Boliviaanse luchtvaartmaatschappij „Lloyd Aerea Boliviano" van Cochabamba naar La Paz. Het toestel is, nadat zich in een der motoren een ontploffing had voorgedaan, neergestort in een lagune op 260 km ten zuiden van de Boliviaanse hoofdstad, La Paz.

Wijziging in het Franse kabinet

De wijzigingen in het Franse kabinet zijn officieel in Parijs bekendgemaakt. Uit de nieuwe lijst blijkt het ontslag van Soustelle, minister voor de Sahara en kernenergie. Pierre Messmer is benoemd tot minister voor de strijdkrachten en Michel Maurice Bokanowski tot minister voor post, telegrafie en televerbindingen. Roger Frey en Pierre Guillaumat, resp. ministers van voorlichting en strijdkrachten, zijn thans aangesteld tot gedelegeerd-minister bij de premier.

Louis Terrenoire is minister van voorlichting geworden en Jean Foyer minister voor betrekkingen met de Franse gemeenschap. Op voorstel van Premier Debré kreeg de minister van staat, Robert Lecourt, de portefeuille van overzeese gebieden en departementen, en de Sahara. Bernard Cornut-Gentille, de minister voor PTT-zaken, is uit het kabinet verdwenen.

MIKOJAN in Havana Commentaren in pers der V.S.

De New Yorkse Pers hield zich gisteren in haar hoofdartikelen bezig met de toestand op Cuba ter gelegenheid van het bezoek van de Russische vicepremier Mikojan aan Havana.

De „New York Times" en de „New York Herald Tribune" wijzen op het gevaar, dat de komst van Mikojan oplevert voor een land, dat in de volle hartstocht van de revolutie en het nationalisme verkeert, maar zij dringen allebei aan op kalmte en koelbloedigheid en verzetten zich in principe tegen politieke stappen, die de regering van Fidel Castro ertoe zouden kunnen brengen haar toevlucht te zoeken in de een of andere vorm van economische afhankelijkheid onder de bescherming van de Sovjet-Unie.

„Wij moeten ons voor ogen houden — aldus het hoofdartikel van de „New York Times" — dat waar het voor ons in de kern op aankomt noch de toekomst noch de aard van de regering van Fidel Castro, maar het welzijn van het Cubaanse volk. Dat moet het waarachtige doel van onze politiek zijn. Wanneer het bezoek van Mikojan ons dat moet doen begrijpen, hoeft zijn komst niet te worden betreurd".

Foyer, Terrenoire en Maurice-Bokanowski zijn Gaullisten. Messmer is partijloos en Lecourt een katholieke MRP-aanhanger.

Amigoe di Curaçao

1910

Hendrik Evertsz

Na een kortstondige ongesteldheid is in den nacht van Zon- op Maandag in den ouderdom van bijna 86 jaar alhier overleden de algemeen geachte Heer Hendrik Evertsz, Ridder van Oranje Nassau, in leven lid van de onderscheidde corporaties en verenigingen in onze Kolonie zijn begrafenis had onder buitengewone bewijzen van deelneming plaats. Wij betuigen de geachte Familie onze oprechte deelneming bij dit groote verlies.

Militair Tehuis

Naar wij vernemen heeft Het Militaire Tehuis de vorige week een groote verbetering ondergaan door het inrichten van een aparte localiteit - biljart en leesaal - voor de onderofficieren van land- en zeemacht.

Dr. L. Bolding

Voor het tijdvak van 1 Januari tot en met 31 December 1910 is benoemd tot conservator bij de botanie, tevens belast met het verrichten van assistentdiensten aan de Rijksuniversiteit te Utrecht, L. Bolding (st. Ct.) Onze gelukwensen.

visie op het wereldgebeuren



Absolute trouw aan Generaal De Gaulle

De lang verwachte reorganisatie van het Franse kabinet heeft haar beslag gekregen, doch zij brengt geen aanmerkelijke verandering in de structuur van de regering mee. De absolute trouw aan gen. De Gaulle is de voornaamste karaktertrek van de regering gebleven. Deze karakteristiek wordt zelfs onderstreept door het heengaan van Jacques Soustelle, van wie bekend is dat hij de inzichten van generaal De Gaulle ten aanzien van Algerije niet deelt en die praktisch demissionair was sinds het begin van de crisis te Algiers. Soustelle verzette zich tegen een gerechtelijke vervolging van de oproelingen.

Het recente heengaan van Antoine Pinay, een invloedrijke politieke figuur, die zich erop beroemde „de enige te zijn, die „neen" tegen De Gaulle kon zeggen, versterkt nog meer de homogeniteit van trouw van de regering.

Eilandsraad

Vervolg van pag. 1
wetgeving, orgaan bevoegd en niet de eilandbestuurder. De motie werd aangenomen met 11 stemmen voor en 9 tegen.

De agenda

Ten slotte kon men dan beginnen met de rest van de agenda, die niet bijzonder veel moeilijkheden opleverde. Bij een der punten grondoverdracht voor politiewoningen deelde de gezaghebber mee dat men i.p.v. in Solo, in Barber, het centrale punt van het derde district, de politiewoningen wilde gaan bouwen. Het verzoekschrift van E. Z. Martina voor een volkwoning veroorzaakte enige discussie over de toewijzingen in het algemeen. De heer Voges (NVP) prees de geïmpulserde onder wiens zorg het project Brievenpat had beruht omdat gebieden is dat deze gedeputeerde zeer onpartijdig te werk is gegaan, aangezien bij de verkiezingen van 1959 meer dan driekwart van Brievenpat versierd was met D.P.-vlaggen, een opmerking die de heer Rozendal niet op zich kon laten zitten, reden waarom hij die trachtte te ontzenuwen met de opmerking, dat de heer Evertsz mis schien gedacht had van D.P.-ers N.V.P.-ers te kunnen maken, hetgeen niet was geschied.

De miljoenen

Bij de bespreking van de miljoenenleningen die door de gehele

Mensen die komen en gaan



Morgen vertrekt van Curacao de Surinamer Harry Dennert, die zich als sportfiguur in de loop der jaren vele vrienden op de Antillen heeft verworven. Met zijn vertrek komt een einde aan een verblijf van ongeveer 35 jaar op de Antillen, waar hij als employe werkzaam was bij de voormalige Isla, tegenwoordig Shell Curacao, N.V. Met de America Vespucci gaat de heer Dennert allereerst naar Italië om zijn getrouwde dochter die daar woont te bezoeken, daarna hij naar Nederland dooreist. In een van bovengenoemde landen zal Harry Dennert zich gaan vestigen. Hieromtrent heeft hij echter nog geen beslissing genomen. Ondanks zijn 57 jaren is Harry Dennert nog een man vol levenslust, aan wie men het niet af kan zien dat hij reeds op pensioen is. In de sportwereld was Harry Dennert zoals reeds gezegd geen onbekende, daar hij gedurende tal van jaren in het bestuur van de NABLO en de C.V.B. heeft gezeten. Op verschillen de internationale conferenties van sportorganisaties heeft Harry Dennert de Antillen, zijn tweede vaderland, vertegenwoordigd. Gisteravond nam de NABLO tijdens een intiem en gezellig samenzijn afscheid van Harry Dennert in het Hotel Curacao Intercontinental. Van onze kant wensen wij hem een prettig verblijf in Europa toe.

MADURO & CURIEL'S BANK N.V.

CURACAO, N.A.

Balans per 31 december 1959

ACTIEF

PASSIEF

Kassa en bij de Curaçaosche Bank	f 10.395.149,60
Banken	„ 12.042.750,50
Aandelen en effecten, tegen beursnotering of lager	„ 5.908.666,39
Gedisconteerde wissels	„ 621.806,08
Obligatiën op zicht en op termijn en credieten in rekening-courant	„ 28.429.276,27
Grondeigendommen	„ 647.848,75
	f 58.045.497,59

Maatschappelijk kapitaal, volgestort	f 6.000.000,—
Reserve Fonds	„ 5.000.000,—
Deposito's: In rekeningen-courant	f 24.778.555,58
Op termijn, inclusief spaar-rekeningen	„ 22.266.942,01
	„ 47.045.497,59

f 58.045.497,59

f 58.045.497,59

Politie

Roverssymphonie

Een fraaie vangst deed de recherche woensdagavond, toen twee bekende van de politie werden aangehouden, die in de afgelopen zes weken twee overvallen hebben gepleegd, waarvan Chinezen het slachtoffer werden. Toen A.K.A., een 21-jarige koopman, en E.R.M., een negentienjarige peon, merkten dat ze erbij waren, kwam bij stukjes en beetjes het volgende verhaal te voorschijn.

Op 17 december gingen twee Chinezen op Jongbloed als gewoonlijk hun zaken langs om de afbrengst van die dag te verzamelen. Zij reden naar huis, maar toen ze de koraal binnen wilden dralen, bleek tegen de gewoonte in het hek gesloten te zijn.

Een van de Chinezen stapte uit om het hek open te maken. De ander zag in een donkere hoek een man, die een lap over zijn gezicht had getrokken en deed alsof hij dronken was. Hij liep naar de man toe, die hem tegen de grond sloeg. De andere Chinees snelde daarop te hulp. Een familielid, dat vanuit het huis het gevecht had bemerkt, kwam naar buiten gelopen om met een stuk hout assistentie te verlenen. Terwijl de ene rover de drie Chinezen bezig hield, onderzocht de andere de auto, waarin hij een bedrag van vijfhonderd gulden vond. Beide mannen konden zich in het donker de geschiedenis speelde zich 's avonds om half negen af - ongemerkt verwijderen.

De muis had nog een staart. Op 30 januari, 's avonds om half twaalf, sloot op de Churchillweg een Chinees zijn etablissement. Toen hij naar zijn auto liep werd hij vastgegrepen en buiten westen geslagen. Het was hetzelfde tweetal, dat deze heldendaad verrichtte. Deze keer bedroeg de buit, bijeengegaaard uit de zakken van de Chinees en uit zijn auto, ongeveer driehonderd gulden.

De rovers zijn dus woensdagavond aangehouden. Vrijdag hebben ze allebei bekend. Het bewijsmateriaal was overtuigend; onder meer werd na de vechtpartij op Jongbloed een overhemd gevonden

dat van een wasmerk voorzien was. In de auto van een van de mannen werd later een dergelijk hemd met dezelfde wasmerk aangetroffen. Van het geld is niets meer over; de heren hebben het er volledig doorgelapt.

Vrijdag om drie uur reed een truck weg in de richting Seroe Fortuna. Een jongetje van negen, dat een gevaarlijk spelletje speelde, klemde zich aan de achterbak van de wagen vast en liet zich meevoeren. De auto reed ter hoogte van Kanga, toen het ventje viel. Hij werd bewusteloos naar het Sint Elisabethsgasthuis overgebracht.

Heel Punda daverde gisteravond, toen er in een bar een grote vechtpartij uitbrak, waarbij onder meer vijf Engelse zeelieden betrokken waren. Als wapens dienden stoeien uit de bar, en de chaos was dan ook compleet, toen de politie verscheen. Toen was het met knokken spoedig gedaan. Het regelen van de schadevergoeding leverde meer moeite op. De zeelui voelden er niet veel voor, om het geld, waarmee ze willen gaan passagieren, af te staan ten behoeve van een nieuw bar-interieur. Men bereikte tenslotte toch overeenstemming. De zeelieden zijn door de havenpolitie naar hun schip teruggebracht. En dat was eigenlijk wel zo rustig.

De ontruiming van Bizerta

De ontruiming van Bizerta door de Fransen is een uitgaande zaak. Zij zal vroeg of laat geschieden, zo heeft president Bourguiba van Tunesië verklaard. De president sprak op een bijeenkomst van 1500 politieke en vakbondsleders in Tunis.

Ik hoop zo verklaarde hij, dat voor maandag een gunstig antwoord op onze eisen uit Parijs zal binnenkomen. De kwestie-Bizerta was overigens minder belangrijk dan de strijd tegen de economische achterstand van het land, zo voegde hij toe.

voor vandaag en morgen

Bioscopen

DIT WEEK-END

Cinelandia, Roxy, West-End. Zie advertentie elders in dit dagblad.

Royal 8.00 uur:

Zat. „I want to live“.

Zon. 6.30 „Captain America“

8.00 „The geisha boy“

Caribe 8.00 uur:

Zat. 6.30 „Captain Horacio Hornblower“.

8.00 „Tarzan greatest adventure“.

Zon. 6.00 „Cuando mejico canta“

8.00 „The Vikings“.

Theater Sufficient

Zat. 20.00 „Woman Obsessed“ in het engels met spaanse tekst.

Zon. 18.00 „De laatste Robin Hood“

(Ned. kinderfilm).

20.00 „Once upon a horse“ in het engels met spaanse tekst

ALLERLEI

DIT WEEK-END

GASOLINE STATIONS:

Luna Park - Cardoze; Cas Cora-

weg - Servicenter; Berg Altena -

Bakhuys; Rio Canario - Winkel &

Zonen; Hato - A.N. de Castro; Cas

Chiquito - v.d. Mark; Mundo Nobo -

Scheidelaar.

Afgifte begravenis verloven:

6-7 februari E.M. Naar, Gasthuis-

straat 18.

GENEESKUNDIGE DIENST:

In het Stadsdistrict: Dr. J.E. Loe,

Plantersrust 7, Tel. No. 23243.

In het 2de district: Dr. J.R. Chan

Jon Chu, Klein Kwartier 196, Tel.

No. 35046.

In het 3de district: Dr. J.M.J. Chocolaad, Soto, 3de district, Tel. No. 24200.

BOTICA'S:

Punda: Botica Juliana, Julianaplein

6, tel. 12400.

Otrobanda: Botica Brion, Brionplein

tel. 23222.

Gereformeerde Kerk te Mundo Nobo

Laufferstraat 14

Zondag, 7 februari

10.30 uur: Ds. J. Wilschut (jeugd-

dienst).

10.00 uur: Ds. J. Wilschut

Crèche tijdens de morgendienst,

naast het Jeugdgebouw.

Cine-Truck

Zondag: Voorstelling op Marie Pom-

poen.

Voetbal: 6.00 uur:

Zaterdag

16.00 uur. SUBT 1 - Riverside 1

(Vredenberg)

14.30 uur: Sint Joris 1 - D.T.S. 1

(Stadion)

16.00 uur: Victory Boys 1 - U.F.M. 1

(Stadion)

Volleyball:

Zat. 20.00 uur: M.O.P. - Lucky Mas-

ter (Mundo Nobo).

Zon. 07.30 uur: Tocht naar de „Drie

Gebroeders“ (Verzamelpost Rio Ca-

nario).

MAANDAG

Cinelandia 7.00 en 9.00 uur:

„E Djaka“, Lluvia Musical“ in com-

binatie met de film „Las cornelas“

(geheel in het spaans).

Roxy 7.00 en 9.00 uur:

„Ohne Dich Wird es nacht“, „Zon-

der jou is alles duister“. (In het

duits met hollande tekst).

West-End 7.00 en 9.00 uur:

„The man who turned to stone“ in

het engels met spaanse tekst.

Royal:

„Aguila negra contra los diablos de

la pradera“.

Caribe 8.00 uur:

„The Vikings“.

Theater Sufficient

20.00: „Miercoles de ceniza“. (Ge-

heel in 't spaans).

EMMASTAD

WACHTDIENST

Shell Curacao N.V.

Kantoor open 07.00 - 18.30 Tel. 2307

18.30 - 07.00 J.J. Roos Tel. 3207,

b.g.g. Tel. 2400.

Afzending Personeel

12.00 - 07.30 A.H. Beeker, Grebbeli-

nieweg 36, Tel. 0-13029, b.g.g. Tel.

2400.

MATERIALEN DIE 'SI

Zat. 6 febr. en zondag 7 febr. J.W.

v.d. Kooi Tel. 4245, b.g.g. Tel. 2400.

Medical Department:

Dr. Jol Tel. 2118, b.g.g. Tel. 2409/

2289.

Rederij/Scheepsagentschappen:

Zat. 6 febr. V. Punt Tel. 2580.

Zond. 7 febr. G.H. van Leeuwen Tel.

2054, b.g.g. Tel. 2400.

VOOR UW MAKE-UP

vraag naar

Du Barry!

VOOR VERJAARDAGS- FEESTJE

- Plastic vorkjes en lepeltjes
- Papieren servetten
- Bekers en bordjes (alle maten)
- Kaarsjes en houders
- Mutsjes en hoedjes
- Ballonnen en slingers

„LA GANGA“

Prinsenstraat 63, tel. 11334

SEW-EASY

ADVANCE PATRONEN

heeft de markt veroverd.
Overtuigt U! bezoekt

Casa de Lannoy

t.o. het Postkantoor

DRINK



Britania

Laat meubelindustrie

„Hollandia“

ook Uw meubelen
vervaardigen

Showroom — tel. 35533

Fabriek — tel. 35194

Nieuw!

Compleet assortiment

Gordijnstoffen

met 1960 dessins

Ackerman n.v.

Breedestraat (O)

Nieuwe collecties

Rose Marie Reid

badpakken

enorme keuze

El Ideal

A. M. Prince

Heerenstraat 11

LA ESTRELLA

S. PIMSLER - Heerenstraat 30

HEREN WINTERKLEDING

voor het verlof.

DORSCH's

Schoonmaakbedrijf

- Voor het schoonmaken van huizen van binnen en buiten!
- en het wassen van ruiten!
- Ook voor het schoonmaken van Uw terrein is Dorsch's het aangewezen adres!

Monte Verde 31

Theater Asiento:

„De laatste Robin Hood“.

Kindervoorstelling

Toegang uitsluitend voor leden en

introducees.

Zat. 6 febr.: „Kop op, kiezen op el-

kaar“.

Zond. 7 febr.: „Reprisal“. Toegang

uitsluitend voor leden en introdu-

cees.

Vereenigde Protestantse Gemeente

Kerkdiensten zondag 7 februari

Emmaker: 09.30 Ds. Meerburg

19.30 Ds. Stof

Fortkerk: 09.00 Ds. Stof

19.00 Ds. Meerburg

Sufficient: 9.00 Ds. Kruijne

In Emmakerk en Fortkerk crèche

tijdens de ochtenddienst.

„CINELANDIA“ HEDEN ZATERDAG 6 FEBR.

OM 7.00 en 9.00 N.M.

ZONDAG 7 OM 8.30 N.M.

BOEIEND PREMIERE van een knal actiefilm van de Warner Bros.
in TECHINIRAMA en TECHNICOLOR!



ROBERT STACK • MARISA PAVAN • CHARLES COBURN • ERIN O'BRIEN
MACDONALD CAREY • JEAN PIERRE AUMONT • DAVID FARRAR
PETER CUSHING • SUSANA CANALES • BETTE DAVIS

In het Engels met Spaanse tekst. Actie en avontuur op zee!

f. 2.00 - f. 1.25. Kinderen geen toegang.

ZONDAG 7 OM 6.30 N.M. — De grandiose film met de vijfjarige

acteur PABLITO CALVO

de jongen die U nooit meer vergeet, in:

„MARCELINO BROOD EN WIJN“

(MARCELINO PAN Y VINO)

In het Spaans met Hollandse tekst.

De film die voor altijd in Uw geheugen geprent zal blijven! Bekroond

op het film festival te Cannes en Berlijn!

f. 1.00 - f. 0.50. Kinderen halve prijs.

MAANDAG 8 OM 7.00 en 9.00 N.M. — KOLOSSAAL, DUBBEL

PROGRAMMA! — Optreden van een groep lokale artiesten o.l.v.

D. SCHENKER. . . . De sensatie van het jaar. . . .

Niet zo!

„Niet zo“ luidt in het Alg. Handelsblad de kop boven een hoofd-artikel, over de maatregel tegen „De West“ het artikel zegt dan:

Wat insiders reeds maanden lang hebben zien aankomen, is dan nu gebeurd. De heksenketel van Surinaamse politieke hartstochten is te lang en laste overgekookt. En het brouwsel verspreidt een kwalijk geur.

De Surinaamse regering heeft nl. aangekondigd, zich in den volgende te zullen distancieren van het invloedsrijkste dagblad te Paramaribo „De West“. In nuchtere taal betekent dit: geen abonnementen, geen advertenties, geen uitnodigingen en geen inlichtingen meer van gouvernementszijde.

Het motief? „De West“ heeft al-dit het regeringscommuniqué bij voorrang gepoogd de Surinaamse regering of haar leden te compromitteren door tendentieuze en onjuiste berichtgeving en commentaar. Meer bepaaldelijk heeft de hoofdredacteur, de heer D. G. A. Findlay, volgens het communiqué door zijn gedrag bij het ontstaan en vooral na de officiële vaststelling van de Surinaamse vlag het nationale gevoel der gezagstrouwe bevolking gekrenkt.

Ernstige beschuldigingen, die niet van grond zijn ontbloot. Ook al kan men erin komen dat des heren Findlay's esthetische gevoelens hem niet deden jubelen bij het aanschouwen van de pas ontworpen Surinaamse vlag. Maar of deze beschuldigingen de aangekondigde boycotmaatregelen rechtvaardigen?

Vraag, die de gemeederen van velen in dat verre deel van ons koninkrijk opweept, maar die door haar achtergrond en belangrijk genoeg is, om ook aan deze zijde van de oceaan openlijk aan de orde te worden gesteld.

En dan moet ons uit de pen, dat wij van mening zijn, dat de Surinaamse regering met dit boycotsluit op de verkeerde weg is.

Zelfs al kan men erkennen, dat regering en ministers door „De West“ niet zelden worden beledigd op een wijze, die met Nederlandse begrippen van persvrijheid weinig heeft uit te staan. Waarbij billijkheidshalve zij aangekend, dat men er in dit opzicht in Paramaribo bepaald geen enghartige ideeën op na houdt.

Hoe dit ook zij, daar is dan toch altijd de rechter, wiens oordeel over de uitsluitingen van een persorgaan kan worden ingeroepen aan de hand van het geldende recht. Bij het parket in Paramaribo zijn trouwens enkele klachten op dit gebied in onderzoek.

Een regering van een onzer rijkdelen evenwel, die een haar onwettig gevaldig blad op de geëitende gronden uitsluit van het bijwonen van persconferenties en van het verstrekken van inlichtingen, begint daarmee onzes inziens een raad van eigenrichting, die zich moeilijk laat verenigen met de democratische grondslagen van ons koninkrijk.

Daarbij blijft onze afkeuring echter niet. Op de achtergrond doemen nl. enkele consequenties op, die deze boycotactie nog veel bedenkelijker maken dan zij op zich zelve al is.

Immers, gebruikmakende van het merkwaardige kiesstelsel van Suriname zijn de huidige regeringspartijen er met enig gemak overtuigd in geslaagd, elke wezenlijke oppositie uit de staten te bannen. Daardoor was het dagblad „De West“ vrijwel de enige gezaghebbende spreekbuis van deze oppositie geworden.

Een weinig gewenste situatie voor een jong en onstuimig land als Suriname, dat het toch echt wel moet hebben van constructieve samenwerking tussen de verschillende groepen van zijn heterogene bevolking, wil het de moeilijke beginjaren van zijn zelfstandigheid bestaan onder de boven komen. Het kan zich de luxe van negativisme en afbraak eenvoudig niet veroorloven.

Dat gelieve de heer Findlay te bedenken. Maar ook de regering, die in overigens begrijpelijke ergeren niets anders weet te doen dan de toch al enigszins geknechte oppositie door middel van deze boycot nog verder terug te dringen. Als of door een dergelijke ingreep iets zou worden bijgedragen tot het scheppen van gezondere verhoudingen. Reeds nu zint de oppositie op betaling met gelijke munt, tegen de tijd dat zij het weer eens voor het zeggen zal hebben.

Zo is dit optreden van de Surinaamse regering in zijn gevolgen van veel ruimere strekking dan zich op het eerste gezicht laat aanzien. Het is niet alleen de vrijheid van de

LANGS DE WEG

Het behoort, wat ons betreft, tot de bijzondere genoegens van Curaçao om over de rustieke kronkelende weg vanuit de drukte van de stad op te stijgen naar de frisse hoogte van de berg Arrarat en dan via de stenen trappen van het Fort nog hoger te klimmen om binnen de koelte van het terras van restaurant Nassau, tippend aan een van de voortreffelijke cocktails, die de bar-man samenstelt, uit te zien over het land en over de stad. Wij hebben dat gisteravond weer eens gedaan. Het mozaiek van lichtjes beneemt sprankelt de geest en waar de lichtjes eindeloos ver naar links en rechts pinnen, geven zij tevens de ruimte aan van het avondlijk panorama, een ruimte, die nog eens extra voeding geeft aan de sprankeling voornoemd. Gewis een plekje om bij voorbeeld „benauwde“ politiekelingen gelegenheid te geven hun visie te verbreiden, waarbij voor alle zekerheid zij geneigd, dat onze sprankelende gisteravond over alle partijen heen placht te twinkelen.

Wij waren om een bijzondere reden de berg opgedren. Het restaurant bestond gisteren namelijk precies een jaar, weshalve de gast-vrije directie ons had uitgenodigd kennis, maar vooral smaak te nemen van het aparte menu voor die dag.

En dan moet ons uit de pen, dat wij van mening zijn, dat de Surinaamse regering met dit boycotsluit op de verkeerde weg is.

Zelfs al kan men erkennen, dat regering en ministers door „De West“ niet zelden worden beledigd op een wijze, die met Nederlandse begrippen van persvrijheid weinig heeft uit te staan. Waarbij billijkheidshalve zij aangekend, dat men er in dit opzicht in Paramaribo bepaald geen enghartige ideeën op na houdt.

En dan moet ons uit de pen, dat wij van mening zijn, dat de Surinaamse regering met dit boycotsluit op de verkeerde weg is.

Zelfs al kan men erkennen, dat regering en ministers door „De West“ niet zelden worden beledigd op een wijze, die met Nederlandse begrippen van persvrijheid weinig heeft uit te staan. Waarbij billijkheidshalve zij aangekend, dat men er in dit opzicht in Paramaribo bepaald geen enghartige ideeën op na houdt.

Hoe dit ook zij, daar is dan toch altijd de rechter, wiens oordeel over de uitsluitingen van een persorgaan kan worden ingeroepen aan de hand van het geldende recht. Bij het parket in Paramaribo zijn trouwens enkele klachten op dit gebied in onderzoek.

Een regering van een onzer rijkdelen evenwel, die een haar onwettig gevaldig blad op de geëitende gronden uitsluit van het bijwonen van persconferenties en van het verstrekken van inlichtingen, begint daarmee onzes inziens een raad van eigenrichting, die zich moeilijk laat verenigen met de democratische grondslagen van ons koninkrijk.

Daarbij blijft onze afkeuring echter niet. Op de achtergrond doemen nl. enkele consequenties op, die deze boycotactie nog veel bedenkelijker maken dan zij op zich zelve al is.

Immers, gebruikmakende van het merkwaardige kiesstelsel van Suriname zijn de huidige regeringspartijen er met enig gemak overtuigd in geslaagd, elke wezenlijke oppositie uit de staten te bannen. Daardoor was het dagblad „De West“ vrijwel de enige gezaghebbende spreekbuis van deze oppositie geworden.

Een weinig gewenste situatie voor een jong en onstuimig land als Suriname, dat het toch echt wel moet hebben van constructieve samenwerking tussen de verschillende groepen van zijn heterogene bevolking, wil het de moeilijke beginjaren van zijn zelfstandigheid bestaan onder de boven komen. Het kan zich de luxe van negativisme en afbraak eenvoudig niet veroorloven.

Dat gelieve de heer Findlay te bedenken. Maar ook de regering, die in overigens begrijpelijke ergeren niets anders weet te doen dan de toch al enigszins geknechte oppositie door middel van deze boycot nog verder terug te dringen. Als of door een dergelijke ingreep iets zou worden bijgedragen tot het scheppen van gezondere verhoudingen. Reeds nu zint de oppositie op betaling met gelijke munt, tegen de tijd dat zij het weer eens voor het zeggen zal hebben.

Zo is dit optreden van de Surinaamse regering in zijn gevolgen van veel ruimere strekking dan zich op het eerste gezicht laat aanzien. Het is niet alleen de vrijheid van de

DE EILANDER

ROMAN VAN DE LOKKENDE ZEE

door
KLAAS TOXOPEUS

25

Hedwig had moeite om vooruit te komen. Toen hij even bleef staan om adem te scheppen, hoorde hij Simons stem die riep: „Ga voor de securiteit ook maar ette bij de toren aan. Misschien hebben ze de boot uitgestuurd. Die kunnen ze beter terugroepen, zodra 't weer helder wordt!“

„Oké!“ antwoordde Hedwig. En voort ging het weer.

Op het strand gekomen, schopte hij de lange laarzen uit en zette het op een hollen. Hij reilde naar de toren die in de gang stond. Om de hoek van de deur bevond zich een belknop, waarmee de wacht boven gewaarschuwd kon worden. Op het gerinkel van de bel galmde Ruurd Bols stem door de spreekbuis: „We is daar!“

Kort en zakelijk vertelde Hedwig dat de „Cobri“ kort het weststrand zat met een coasterbemanning. Voor Ruurd kon antwoorden was Hedwig al weer verdwenen.

Bij het huis van de dokter rukte hij aan de bel alsof die uit de deurpost getrokken moest worden.

Boven ging een raam open.

„Wat is dat?“ riep dokter van Maanen naar omlaag. Hij had die avond twee spoedgevalen gehad en het verheugde hem bepaald niet, dat hij in zijn eerste slaap werd gestoord. Toen hij Hedwigs boodschap begrepen had, was de oude dokter echter in enkele seconden aan de deur.

„Hoe kom ik zo gauw aan 't weststrand?“ vroeg de dokter zich bezorgd af. „Op de fiets is het haast niet te doen.“

„Wacht u hier maar, dokter“, bood Hedwig aan.

„Ik ben zo terug met paard en wagen. Dan breng ik u wel.“

„Neem de fiets“, riep de dokter, wijzend op zijn oude karretje dat tegen het hek stond. Hedwig sprong er met een leuven zwaai op en fietste het dorp door. Hij had de eerste burger van het eiland waarschijnlijk direct na Hedwigs boodschap uit bed gebeld. Hedwig koopte op het verlichte raam dat terstond omhoog werd geschoven.

Ook hier bracht Hedwig de tijd van de redding. „Mooi zo“, zei de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?“, hoorde hij zijn moeder vragen. Er was even een zacht geluid en toen werd van de voordeur geopen. Hedwig zag zijn moeder in de voordeur geopen. „Hedwig, dat is de dokter“, riep de burgemeester. „Maar kruip jij nou gauw onder de wol. Wij werken de rest wel af.“

„Om de doolie dood niet“, antwoordde Hedwig. „Ik ga de wagen halen, thuis en dan gaan we als de gemeeerde bliksem naar 't strand terug om de dokter te brengen. Er is 'n gewonde onder, moet u weten!“

„Thuis was alles al donker. Hedwig gooidde de oude fiets van de achter tegen de haag en trommelde met alle tien vingers op het raam van de kamer waar zijn ouders sliepen.“

„Ben jij dat, Hedwig?

En toen gebeurde het

Iedere dag reed de gele autobus wel drie keer heen en terug over de Bubbeltweg. Ik denk, dat de gele autobus de Bubbeltweg wel droegen kon. Die hele lange Bubbeltweg, met alle bomen die er langs stonden en alle kuilen die er in zaten. Hub-bub-bub-bub, deed de autobus en de raampjes rammelden. De mensen in de autobus rammelden mee. Ze hadden allemaal knikkebollen, als ze over de Bubbeltweg reden. Soms wipten ze omhoog van hun bankje. Dan weer tjoepte er een pakje omhoog uit het bagage-net. Tjongejong, zeiden de mensen dikwijls: het is eigenlijk geen doen voor de gele autobus om over de Bubbeltweg te rijden. Het lijkt wel of er steeds meer kuilen en bubbels op de weg komen.

Aan het einde van de Bubbeltweg was het dorp. En aan het begin van dat dorp was een groot café met een speeltuin eraan. Bij dat café stonden de mensen, die met de bus mee moesten altijd te wachten. Ze staken hun hand op, als ze de gele autobus zag komen. Vlak voor het café keerde de autobus om. Dan roochten de mensen, die in de autobus zaten eruit. En daarna stapten de mensen die mee wilden pas in.

De chauffeur gaf ze allemaal een kaartje, de mensen gaven een kwartje, het deurtje ging dicht en daar rammelden ze weg. Weg van het

Bubbeltweg zei de autobus „krrak“ en stond stil.

Iedereen uitstappen! riep de chauffeur. En dat deden de mensen, die nu wel genoeg gekregen hadden van al dat gerammel, maar al te graag. De autobus is ziek, zei de chauffeur. Het is de ziekte-van-achteruit. Dat is niet mooi hoor! Het zal wel het autoziekenhuis worden. Er moet een nieuwe bus komen uit de stad, maar dat kan nog wel een uurtje aanlopen.

Er zat niet anders op, dan dat de mensen naar het grote café gingen en een kopje koffie, of wat anders, namen voor de schrik. En de kinderen? Die mochten natuurlijk allemaal naar de speeltuin en ze vonden het geweld van de gele autobus, dat hij juist bij het café had stilgehouden. Dank je wel, autobus en beterschap hoor! riepen ze nog en toen hielden ze naar de schommel- en schuifjes, de draaimolen en de riep. De gele autobus zei niets. Een uur later werd hij weggevoerd naar de garage, waar hij helemaal uit elkaar werd gehaald. Het duurde wel drie maanden voor de gele autobus beter was. Maar in die tijd hadden de mensen van de Bubbeltweg een mooie gladder weg gemaakt.

Weer reed de gele autobus toen drie maal per dag over de Bubbeltweg heen en weer. Maar tot op de

Amigoe's kinderkrant ONS EIGEN HOEKJE

Waard om te weten

GRAPJES VAN KUNSTENAARS

De vermaarde Hongaarse violist en componist Joseph Joachim (1831-1907) maakte reeds in zijn jonge jaren talrijke concertreizen. In mei 1862 gaf hij enige concerten te Londen. Op een wandeling door de straten van de Engelse hoofdstad liep hij een kapperswinkel binnen om zich te laten scheren.

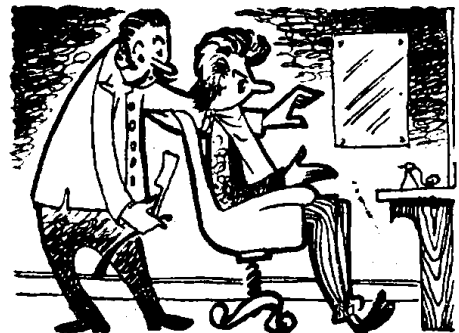
„Haar knippen, sir?“ vroeg de bediende, die Joachim niet kende en de lange haren van de violist voor een man bespottelijk vond.

De kunstenaar antwoordde: „Ik wil geschoren worden.“

Toch hield de kapper vol: „In uw bals zijn ze zenuw lang.“

Joachim verbood hem echter nadrukkelijk eraan te komen.

Toen probeerde de kapper het anders:



„U wordt hier en daar al grijs,“ constateerde hij. „Het beste middel daartegen is uw haar wat korter te dragen.“

Joachim bleef weigeren en toen de kapper eindelijk vroeg: „Twee millimeter, eraf, sir?“ riep de kunstenaar boos uit:

„Laat me rust!“

De kapper begreep er niets van en zei met een flauw glimlachje:

„U moet tenslotte zelf weten, wat u wilt, sir. Maar zo lijkt u op een violist!“

De beremde Oostenrijkse vioolvirtuoos en componist Frits Kreisler, die in 1875 werd geboren en zich in 1915 in de Verenigde Staten vestigde, vermaakte eens een gezelschap met een reeks verbaalgeekende kunstjes met speelkaarten. Ook daarin had de beroemdheid het buitengewoon ver gebracht.

Een van de gasten kwam dan ook aan het eind van de avond naar hem toe en zei:

„Meneer Kreisler, ik heb zoveel van u gehoord. Zoudt u mij het genoeg doen om te treden op een par-

tijtje, dat ik de volgende week hoop te geven?“

„Spreek u maar met mijn secretaris,“ besliste de violist. „Hij zorgt voor alles.“

Met de secretaris werd overeenstemming bereikt en inderdaad verscheen Kreisler de week daarop op het bewuste feest. Hij plaatste zijn viool op de vleugel en wreef zijn koude handen.

Toen de gastheer binnentrad, overzag deze in een oogwenk de situatie. „Verdraaid,“ fluisterde hij Kreisler in het oor, „kunt u ook nog vioolspelen?“

De Franse schilder Paul Cézanne (1839-1906) kon bijna nooit met een portret klaarkomen. Hij was nimmer tevreden over zijn werk. Zo liet hij de kunsthandelaar Vollard voor diens portret ruim honderdmaal poseren. Eindelijk, na de laatste zitting — Vollard was totaal uitgeput — legde Cézanne het penseel neer, ging een stap achteruit, bekeek het portret met kritische blik en mompelde: „Zo, nu heb ik de borst van het overhemd tenminste naar mijn zin.“

Friedrich August, de laatste koning van Saksen, raakte eens op een schilderijtentoonstelling in gesprek met een der exposanten en hij vroeg de zeer moderne kunstenaar: „Vertel mij eens, jongmens, waarom geef je die man op dat portret zo'n onmogelijk gevormde neus en waarom maak je zijn gezicht zo afschuwelijk lelijk?“

„Majesteit,“ gaf de artiest op zelfbewuste toon ten antwoord, „zo zie ik hem.“

„Ja, maar, als je hem dan zo ziet — waarom ben je dan eigenlijk schilder geworden?“ Inmiddels de vraag van de koning.

Een Amerikaanse miljonair liet eens zijn portret maken door de Franse schilder Jean Louis Ernest Meissonier (1815-1891) en betaalde dit volgens overeenkomst met een cheque van 100.000 dollar. Hij was echter niet tevreden met het portret en ver-



nietigde het zonder meer. Meissonier, die aan elke vorm van vernielzucht een hekel had en zich in zijn kunstenaars-er gekrenkt voelde, maakte zich hierover zo kwaad, dat hij de cheque voor het enorme bedrag in de brandende kachel wierp.

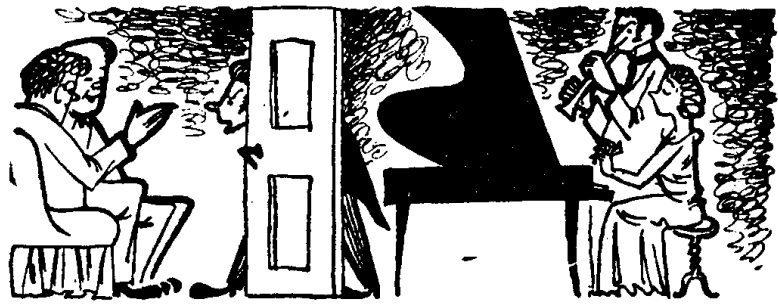
De Engelse schilder Thomas Gainsborough (1727-1788) ontving op een keer een brief, die twintig shilling en een blaadje wit papier bevatte. Op een ander blaadje stond: „Waarde heer. Ik verzamel handschriften van beroemde mannen en verzoek u mij ook het uwe te geven op bijgevoegd blanco papier. Hierbij het geld — twintig shilling is wel genoeg voor twee woorden, dankt me.“

Gainsborough voldeed aanstonds aan het verzoek. Hij stuurde het blaadje papier terug, na erop geschreven te hebben: „Hartelijk bedankt.“

De Hongaarse schilder Markos Munkacsy (1844-1900) was absoluut niet muzikaal. Toen hij eens te gast was bij een familie die wel zeer muzikaal was, en het musiceren begon, trok hij zich met een andere heer in de rookkamer naast de muziekkamer terug. Er ontweekte zich een zeer levendig gesprek.

De heer des huizes deed de deur open en stak zijn hoofd naar binnen. „Maar, heren, we kunnen binnen alles horen!“

Munkacsy antwoordde: „Wij kunnen hier ook alles horen!“



Reus Melk-drinker

Petertje wil zijn melk niet opdrinken en nu zegt vader tegen hem: „Ik zal je een verhaaltje vertellen over Reus Melkdrinker.“

En vader begint te vertellen:

„Er was eens een Reus die erg veel van melk hield. Hij had een heel groot en brede gracht rond zijn kasteel laten maken, vol melk, en elk morgen als hij ontbeten had ging hij naar de gracht en dronk... hap! zijn kommetje op (en terwijl vader „hap!“ zegt, drinkt ook Petertje zijn melk op).

Toen ging hij naar huis terug en dronk na een uurtje een fles melk op die hij in de kelder bewaarde... hap! De reus kende een reuzin die in een andere stad woonde... hap! en nu wilde de reus met haar trouwen... hap! maar Marlita, zo heette de reuzin hield niet van melk en daarom verzor de reus iets, om haar van melk te laten houden... hap! en toen verkleurde hij de melk rood. Toen nu Marlita... hap! de volgende dag een bezoek aan melkdrinker bracht, gaf hij haar de melk te drinken... hap! „Hé, wat is dat drank lekker“, zei Marlita.

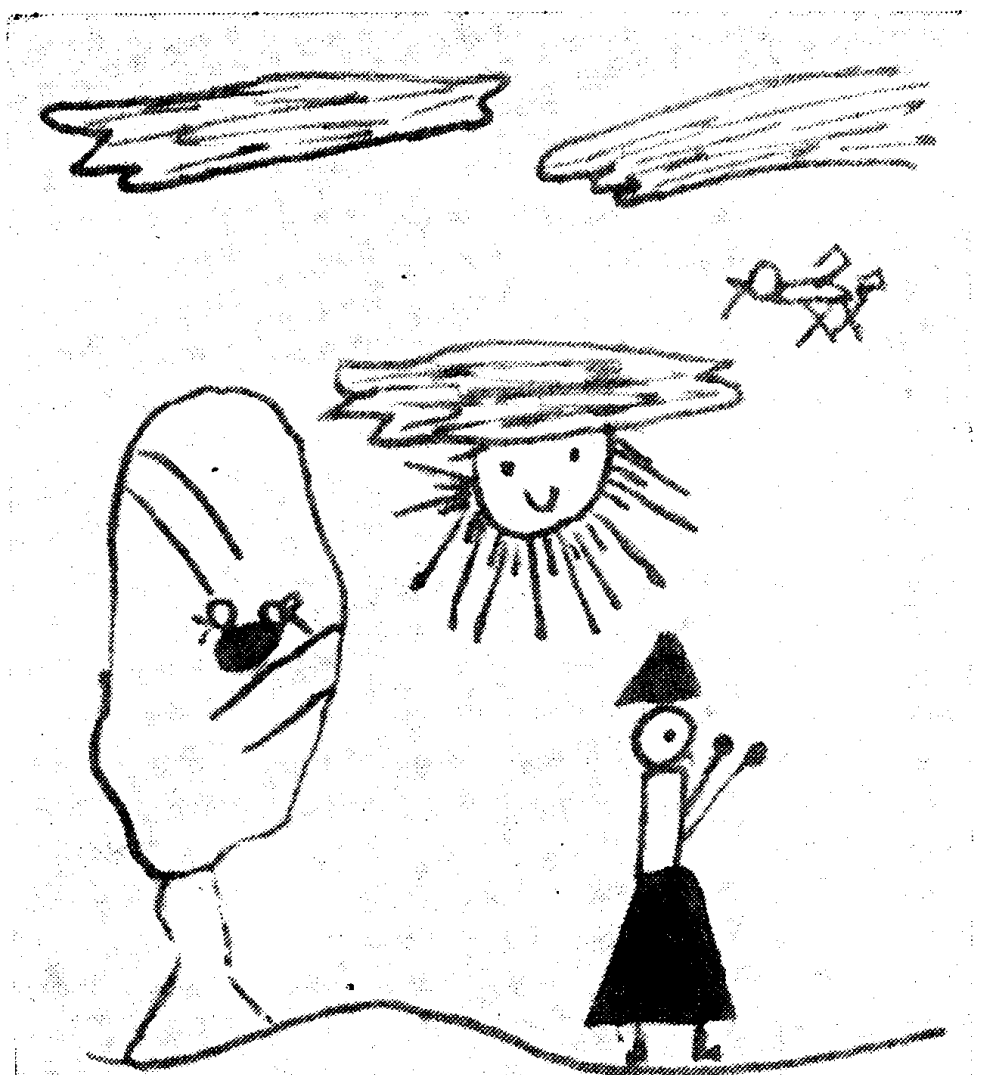
„Ja, dat is nou melk“, antwoordde de reus haar... hap! „Hé, wat is melk lekker“, zei ze. En toen trouwden ze met elkaar en leefden nog lang en gelukkig en gezond met het drinken van melk.

Carla Violeta Becker
Venezuelastraat 24
Oranjestad Aruba.

Puntenlijst

Deze week hebben tien punten verdiend:

Regina Durgaram, Sharon van Eijma, Olga Steurman, Maureen Kroon, Violeta Margarita, Carla Violeta Becker, R. Mook (schrijf je voor-naam eens!), Tommie Smeulders, Herbert Nouel, Margriet Mackaaij, José Bruëns, Annelies Bruëns en Zulay Nouel.



3. Annelies Bruëns (6 jaar) heeft deze mooie tekening gemaakt. Er stond nog meer op, maar dat houden we voor onszelf.

Beste kinderen

Goed zo, goed zo! Als jullie zo doorgaan moeten we Oom Frederik vragen of hij een extra-hulpje in dienst wil nemen. Die kan dan aan de deur gaan staan om alle tekeningen en verhaaltjes op te vangen, begrijp je. Nee hoor, we vinden het erg leuk als jullie zelf je bijdragen aan de kinderkrant komen brengen. Dat doen er meer, zoals bijvoorbeeld Regiena, die ons met een kleurige bo-slang verraste, helemaal in waterverf. Moeilijk! Er staat bij dat hij vreselijk gevaarlijk is. Nou, dat willen wij graag geloven. We zetten hem dan ook niet in de krant, maar we bewaren hem voor als jullie weer eens een weekje helemaal ingeslapen zijn. Boe! Het resultaat van jullie werk zie je, in woord en beeld, op deze pagina. Ga door, want het gaat goed.

O ja, voordat ik het vergeet: als jullie weer eens een versje zomaar overschrijft uit een boek, of een tekening keurig overtrekt, doe het dan zo dat niemand het merkt.

Dag hoor, onze boa constrictor zit voorlopig veilig opgesloten in het bureau van Oom Frederik, dus jullie hoeft niet bang te zijn voor tante Corrie (Groetjes!) boa gestopt.



1. Ingrid van Eijma tekende dit leuke mannetje. Eigenlijk houdt hij een paard bij de teugel, maar dat is zo'n kanjer, dat hij niet in de krant kan. We hebben hem zolang bij de

- DE ROTS -

CURACAO

H. Missen op ZONDAG:

Santa Ana	5.00, 7.00, 8.00 en 9.00	Tevens avondmis om 19.00
Pietermaai	5.00, 7.00, 8.00 en 9.00	Tevens avondmis om 19.00
Santa Familia	5.00, 6.30, 7.45 en 9.00	Tevens avondmis om 19.00
Coromoto	5.00, 7.15, en 8.30	
Wishi	5.00, 6.30, en 8.00	Tevens avondmis om 19.00
Santa Maria	5.00, 6.30, en 8.00	Tevens avondmis om 19.00
Jan Doret	5.00 en 8.30	
Suffisant	5.00, 7.00, en 9.00	Tevens avondmis om 19.00
Groot Kwartier	5.00, 7.15, en 8.30	
Janwé	5.00 en 8.00	Tevens avondmis om 19.00
Santa Rosa	5.00, 7.00, 8.00 en 9.00	Tevens avondmis om 19.00
Westpunt	5.00 en 8.30	
Soto	5.00 en 8.00	Tevens avondmis om 17.00
Steenrijk	5.30, 7.30, en 8.30	
Erievengat	6.00 en 8.00	Tevens avondmis om 18.00
Buena Vista	5.00, en 8.00	Tevens avondmis om 19.00

Preek in de NEDERLANDSE taal:

iedere zondag:

Pietermaai om 8 en 9 uur
Sta Ana om 9 uur
Groot-Kwartier om 7.15 en 8.30 uur
Janwé om 8 uur
Sta Rosa om 9 uur
Jan Doret om 8.30 uur

2de en 4de zondag van iedere maand op Sta. Familia om 9 uur.
N.B.: CRECHE: Op Sta Rosa komt u tijdens de H.H. Missen van 7, 8 en 9 uur uw kleine kinderen bij de Eerw. Zusters in bewaring geven.

H. Missen in de week:

Santa Ana:	6.00, 6.30 en 7.30
Pietermaai:	5.30, 6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00 i.p.v. 5.30)
Santa Familia:	6.00, 6.30 en 7.00
Coromoto:	6.30 (op zaterdag om 7.15)
Wishi:	6.15 en 7.00 (woensdag om 7.30)
Sta Maria:	6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00; woensdag geen 6.00)
Jan Doret:	6.30 (zaterdag 7.00)
Suffisant:	6.00 (zaterdag 7.00)
Groot Kwartier:	6.00 en 6.30 (woensdag 7.45)
Janwé:	6.30 (zaterdag 7.00)
Santa Rosa:	6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00)
Westpunt:	6.00 (zaterdag 6.30)
Steenrijk:	6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00)
Soto:	6.30 (zaterdag 7.00)
Brievengat:	6.30
Buena Vista:	6.15.

ARUBA:

H. Missen op ZONDAG:

Playa:	5.00, 6.30, 7.30 en 8.30	tevens om 19.00 Avondmis
San Nicolas:	5.00, 5.15, 7.30 en 8.30	tevens om 17.00 Avondmis

H. Missen in de week:

Playa:	6.00, 6.30 en 7.00
San Nicolas:	6.00, 6.30 en 7.00
Preek in de NEDERLANDSE taal:	
Playa:	iedere eerste zondag van de maand in de Avondmis om 19.00
San Nicolas:	de eerste zondag van de maand om 8.30.
a.s. Donderdag 11 februari, feestdag van Maria van Lourdes.	

grote café met de speeltuin, de Bubbeltweg op. Eerst kwamen ze over de overweg. Daar hobbelden de autobus nog harder dan anders. Voorbij de overweg stonden de kinderen van de spoor-wachter altijd te wachten. En de mensen in de autobus wuifden terug. Dan kwamen ze over een bruggetje. Dat hobbelden gelukkig niet, want het was pas gemaakt. Maar na het bruggetje kwamen zeven diepe kuilen en hoop-hoop-hoop, dan vloegen de mensen met hun hoofd haast tegen het dak en de raampjes rammelden zo hard of ze eruit zouden vliegen. Maar dat gebeurde gelukkig nooit. Als ieder dan weer gewoon op zijn bankje zat, reed de gele autobus langs het huisje van de houthakker. De vrouw van de houthakker wuifde ook wel eens. Niet altijd, want daar had ze natuurlijk geen tijd voor. Maar wel als het gelegen kwam. Als ze in het tuintje de was ophing bijvoorbeeld.

De autobus rammelde verder en reed langs de kippen-boerderij. Maar de mensen in de autobus konden de kippen niet horen kakelen, want de raampjes maakten veel te veel lawaai. Ze rinkelde en rammelden net zolang tot de autobus stil hield aan het einde van de Bubbeltweg. Dan stapte iedereen uit en zei: hé-hé, dat hebben we weer gehad.

Maar op een dag werd de autobus ziek. Dat is natuurlijk niet te verwonderen, maar niemand had er eigenlijk erg in. De chauffeur had 's morgens wel even gedacht: wat trekt de bus vanmorgen toch moeilijk weg! Maar toen leek het of alles weer gewoon was en hij vergat het weer. De autobus rammelde precies even hard als eerst en alle mensen knikkebollen op hun bankje. Het was die dag juist bijzonder druk. Voor het café met de speeltuin stonden een heleboel mensen te wachten. De autobus zat helemaal vol. Die arme zieke autobus! Boems, ging het over de overweg, langs de overwegde spoor-wachter met zijn kinderen.

Zoeff, ging het over de gladde bruggetje en hop-hop-hop door de zeven kuilen. De vrouw van de houthakker veegde juist haar stoepje schoon. Ze leunde een op haar been en zwaaide naar de gele autobus. Maar ook de vrouw van de houthakker merkte niet dat de autobus ziek was. Die arme autobus, die langs de kippenboerderij rammelde, hobbelde-bubbeld tot bijna aan het einde van de Bubbeltweg. En toen gebeurde het. Rang deed de motor open. Rang, pang, peng! En daar had je het, de autobus stond één ogenblikje stil en begon toen met een vaartje achteruit te rijden. De mensen hielden allemaal hun adem in. De chauffeur begon aan alle knopjes te draaien en liet van de zenuwen al zijn dubbeltes en kwartjes over de vloer rollen. Maar het hielp niet. Het was duidelijk dat de autobus de ziekte-van-achteruit gekregen had. Achteruit rammelde de gele autobus weer langs het huisje van de houthakker. De vrouw van de houthakker zette grote ogen op, toen ze de autobus achteruit voorbij zag rammelen. Ze stapte van verbaazing met haar been in de emmer water, die ze had klaar gezet om haar stoepje te schrobben. Maar de bus rammelde voort. Hopla door de zeven diepe kuilen en achteruit nog wel. Achteruit over het bruggetje, rammelend langs de kinderen van de spoorweg-wachter en de overweg over. Die arme zieke gele autobus kon enkel nog maar achteruit rijden. Het was verschrikkelijk om aan te zien. Maar vlak bij het grote café met de speeltuin, aan het einde van de

2. Regiena Durgaram heeft Vader Poes en Moeder Poes (heel lui op de bank) met al hun kindertjes getekend.



Zo'n ezelzje zien we allemaal wel eens lopen. Hij sjokt maar voort, dag in, dag uit. Waar zou hij ondertussen aan denken? Probeer dat eens op te schrijven, en stuur je verhaaltje naar tante Corrie. Voor het leukste verhaal wordt een speelgoed bon beschikbaar gesteld.

Olga Streurman
9 jaar oud
Julianadorp
Rondweg 3

Chroesjtsjef over Berlijn:

Enige oplossing
een vrije stad

Het Coet Duitse persbureau ADN heeft volgens Tass het antwoord heeft gepubliceerd van de Russische premier Chroesjtsjef op de brief die bondskanselier Adenauer van west-Duitsland hem 8 januari heeft gezonden.

Chroesjtsjef schrijft, dat de Sovjet-Unie de ontwapening als de belangrijkste van alle op te lossen kwesties beschouwt. De Sovjet-Unie is voor volledige ontwapening, onder internationale controle. Er kan geen sprake zijn van controle los van ontwapening, aldus Chroesjtsjef, omdat een dergelijke controle in de praktijk louter zou kunnen neerkomen op het verzamelen van spionagemateriaal en derhalve niet zou bijdragen tot ontwapening.

Spreek ik
met de
Amigoe?

Vervolg van pag. 1

In de Kortijnweg, tegenover de ijsfabriek, parkeren alle bewoners hun auto's bij voorkeur op het trottoir. Gevoel: voetgangers moeten hun weg gedeeltelijk over de rijbaan voorzetten: levensgevaarlijk!

LEICA, een camera voor het leven. Foto-Ideaal Curaçao — Aruba.

Vandaag viert Virginia Trinidad feest. Ze werkt precies vijftien jaar bij Ritz in de Bredestraat. Proficiat, juffrouw Virginia! We komen vandaag een cola'tje drinken!

Mister Rudolph Dovaile is als candidaat voorgesteld als regionale vice-president van de Cariben en Centraal-Amerika van de „International



Advertising Association". Hierboven een foto van de heer Dovaile. En hij intussen maar moedig doorgaan de „Amigoe" van advertenties te voorzien. — Beste succes!

Uw film voor 10 uur gebracht, na 5 uur klaar. Foto Ideaal — Curaçao.

We lezen een zeer wonderbaarlijke advertentie: Rooi Catootje deelde namelijk mee, dat op 10 februari en 2 maart kuikentjes worden geboren vanaf 30 cent per stuk. Zeer merkwaardig (Ina), om met Sherlock Holmes en Paul Vlaanderen te spreken.

If it's BEST
for baby...
it's BEST for me!



KLIM MILK
...best for
the whole family!
Vitamin D
Added

Agent for Aruba:
ODUBER AGENCIES
Botica Oduber Building
telefoon 2699

Agent for Curaçao:
SCHRIJS AGENCIES
telefoon 35872

Het voorstel om een vredesverdrag met Duitsland te sluiten is een lastbaar bewijs van de erkenning door de Sovjet-Unie van het recht van de Duitsers op zelfbeschikking. Omdat er geen regering voor geheel Duitsland bestaat, moet een vredesverdrag met de twee Duitse staten getekend worden. Een dergelijk verdrag zou de toenadering tussen de beide staten vergemakkelijken en bijgevolg ook het herstel van de eenheid van het land.

Wat de hereniging betreft zegt Chroesjtsjef, dat als west-Duitsland weigert betrekkingen aan te knopen met oost-Duitsland, Chroesjtsjef zich op het ogenblik niet goed kan voorstellen hoe west-Duitsland tot hereniging wil komen.

De Russische premier meent, dat de enige gezonde oplossing van het vraagstuk Berlijn de schepping van een vrije stad is. Deze kwestie laten rusten zou uitstel van een vredesregeling betekenen.

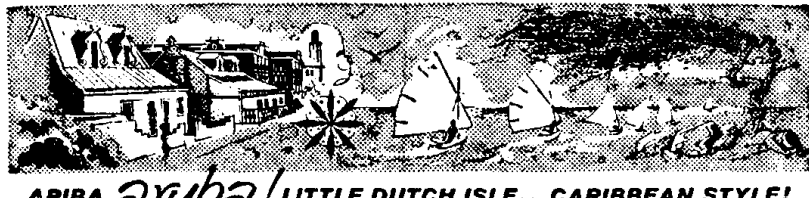
Gemeubileerd HUIS

TE HUUR op ARUBA
van Augustus 1960 tot
Februari 1961

Boerhavestraat 50



Langzaam werd Jaccoud als het ware door de feiten en door de kleine fouten van zijn verdedigers fijn gedrukt in het proces, dat tegen hem aan de gang is geweest. Vertwijfeld en angstig, zonder zijn tranen te kunnen bedwingen greep hij de hand van professor Jung, een getuise a decharge. Jaccoud is intussen schuldig bevonden aan moord op Charles Zumbach, de oer van zijn rivaal in een liefdesaffaire.



ARIBA aruba! LITTLE DUTCH ISLE... CARIBBEAN STYLE!

PREMIERE SEASON!
New "escape" spot for pleasure seekers!
A completely different resort hotel — the flavor of the West Indies mixed with Holland hospitality — on an island famed for its beauty and heavenly weather!

HOTEL CASINO aruba CARIBBEAN
COMPLETELY AIR-CONDITIONED

Send for colorful brochure
See your Travel Agent or
cable ARUCARIB

ON THE ISLAND OF ARUBA • NETHERLANDS WEST INDIES



Dit is dan nog een foto van de para buten van Algiers, toen zij vol spanning luisterden naar de redevoering van generaal De Gaulle, die zo'n onverwacht totale afloop betekende voor de aanvallende houding van de rebellen.



Oranjestad. — Gisteravond arriveerden de hoge Pepsi Cola gasten met de Vliegende Hollander uit New York, via Curaçao. Van links naar rechts: De Heer Frans Schol, Pepsi Cola concessiehouder voor Aruba, Mr. Kendall, President van de Pepsi Cola fabriek, Mrs. Rump, Mr. Rump, Vice President van het Pepsi Cola concern, Mevrouw Schol, de Heer Dalmau en Mr. Kelly.

Kongo wenst een
eigen soeverein

Aan het einde van de derde week van de ronde-tafelconferentie in Brussel blijft de kwestie van de vorming van een voorlopige Kongolese regering nog steeds niet te zijn opgelost. Tegenover de mening van de Belgische regering, dat de regering in Brussel verantwoordelijk zal blijven voor de gang van zaken in de Kongo tot dat op 30 juni de soevereiniteit al zijn overgedragen, heeft het „kartel" opnieuw stelling genomen. Het enige verschil met de eis van de donderdag formeel gedesavoeerde leidt aan deze groep van nationalistische Kongolese partijen, Kasavoebe, is, dat thans niet meer wordt gesproken van een voorlopige regering maar van een „voorlopig nationaal comité".

Dit comité zou uitsluitend uit Kongolezen moeten bestaan en worden geleid door een „gevolmachtigd ministers"e door de Belgische koning uit een voordracht van de Kongolese deelnemers aan de R.T.C. te benoemen. Het zou over alle bevoegdheden moeten beschikken, die het koloniaal handvest thans geeft aan de Belgische gouverneur-generaal in Leopoldstad.

Kozlov heeft
niet veel
te vertellen

Frol Kozlov, vice premier van de Sovjet-Unie, die momenteel een bezoek aan India brengt, heeft te Nieuw Delhi een persconferentie gehouden, waarop hij het vertrouwen uitsprak, dat het aanstaande bezoek van Chroesjtsjef aan India zal bijdragen tot versterking van de broederlijke vriendschap tussen de Sovjet-Unie en India, maar op vragen van de aanwezige journalisten gaf hij zeer ontwijkende antwoorden.

Zo wilde hij niets toevoegen aan de verklaringen van Chroesjtsjef en van het persbureau Tass over de houding van Rusland ten aanzien van het Chinees-Indische grensgevecht. Gevraagd naar de juistheid van de geruchten, volgens welke Chroesjtsjef kortgeleden een geheime reis naar China zou hebben gemaakt, antwoordde Kozlov daarover geen gegevens te hebben. „Indien hij die hebt" — zo zei hij — „zou het me een genoegen zijn, als ge me die verschaft".

Ook heeft het „Kartel" duidelijk gemaakt, dat het geen genoegen zal nemen met het voortduren van het gezag van het Belgische koningshuis over Kongo na de datum van 30 juni. De mogelijkheid daarvan is de vorige week ter tafel gebracht door de Belgische minister voor Kongo, De Schrijver, in zijn voorstellen over de gang van zaken nadat Kongo formeel zelfstandig zal zijn geworden.

De in het „Kartel" verenigde Kongolezen hebben aangekondigd zelf een soeverein te willen kiezen, die zou moeten voortkomen uit het te kiezen welgevoerde Kongolese lichaam. Tenslotte is deze groepering vrijdag ook teruggekomen op de reeds eerder gestelde eis, dat waarnemers van de Verenigde Naties zullen worden ingeschakeld bij het toezicht op de in Kongo te houden algemene verkiezingen.

Het ontstaan van onstabiele regeringen in Kongo is vrijdag ook zijdelings ter sprake gebracht door de „gewoonterechtelijke stamhoofden" in de Kongolese delegatie, die vrijdag hun vrees uitspraken dat de jonge Kongolese staat „zeer grote gevaren tegemoet gaat".

Reeds eerder hebben de Kongolese stamhoofden gewaarschuwd tegen de „dictatuur" van de politieke partijen in de grote steden over geheel Kongo en met name over de plattelandsbevolking.

„Indien niet naar onze woorden wordt geluisterd zullen oproer en bloedige twisten niet meer kunnen worden tegengehouden", aldus werd gezegd.

Het trieste
eind

Alle reddingswerkzaamheden in de steenkolenmijn te Coalbrook, in zuid-Afrika, waar 435 mijnwerkers door instortingen zijn ingesloten, zijn stopgezet. Men heeft met uiterst gevoelige microfoons en televisiecamera's, die door een boorgat in de 156 meter diepe rampschacht zijn neergelaten, geen enkel teken van leven kunnen ontdekken. De mijnwerkers waren reeds sedert de instorting van 21 januari opgesloten. Men neemt nu aan, dat allen zijn omgekomen.

Bedrijvigheid



is de vrucht
van
Adverteren!

UITNODIGING

Het huldigingscomité Gouden Jubileum Zusters
Dominicanessen op Aruba,

nodigt langs deze weg, de gehele Arubaanse gemeenschap uit, aanwezig te willen zijn bij de huldiging van de Eerwaarde Zusters Dominicanessen op:

ZATERDAG 6 Februari a.s. des avonds om 8.00 uur

op de speelplaats van de La Saleschool te Oranjestad. Ingang en parkeerplaats: aan de Boerhavestraat voor het huis van de Eerw. Freres.

Voorts nodigt het Comité U uit tot het bijwonen van de Pontificale Hoogmis, welke ter gelegenheid van dit jubileum door Zijne Hoogwaardige Excellentie Mgr. J. Holterman, bisschop van Willemstad, wordt opgedragen, in de St. Franciscuskerk te Oranjestad.

op ZONDAG 7 Februari a.s. om NEGEN UUR

Gelieve dit te beschouwen als een persoonlijke uitnodiging

Huldigingscomité
Gouden Jubileum Zusters
Dominicanessen op Aruba

NEUTROGENA

De beste ALKALIVRIJE zeep voor Uw huid

- Geneest puistjes en huidinfecties
- Maakt Uw huid bacterienvrij
- Prikkelt slijmvliezen (oogleden, tandvlees) NIET
- Verdrift lichaamsgeuren
- Is een uitstekend reinigingsmiddel voor Uw tanden; het verwijdert de door roken ontstane aanslag
- Is ideaal als Baby-zeep

90 CT. PER STUK

Agent voor Aruba: **ODUBER AGENCIES**
Botica ODUBER Building — telefoon 2699.
Agent voor Curaçao: **SCHRIJS AGENCIES** — telefoon: 35872.

Participacion

Adjunct-Inspecteur di Belasting na Aruba ta participa tur contribuyentes coe a haya papel pa declaracion pa belasting (aangiftebiljet) y tambe papel pa declaracion di sueldo di empleadonan (loonopgave) coe e plazo di entrega a vence y ta suplica tur hende coe no a cumpli ainda pa haci nan declaracion prome coe dia 15 di februari 1960.

Adjunct-Inspecteur di Belasting,
H. W. J. van der Weide

Bekendmaking

De Adjunct-Inspecteur der Belastingen op Aruba deelt de belastingplichtigen mede, dat de termijn van indiening van de inmiddels uitgereikte aangiftebiljetten en loonopgave-formulieren reeds verstreken is. Hij verzoekt eenieder die nog niet aan zijn verplichting heeft voldaan, zulks alsnog vóór de 15de februari 1960 te doen.

De Adjunct-Inspecteur der Belastingen,
H. W. J. van der Weide.

Announcement

The Adjunct-Inspector of Taxes on the island of Aruba informs herewith the taxpayers who have received their tax-return forms and also for statement of their employee's wages or salaries (loonopgaven) that these forms must be returned properly filled in before the 15th of februari 1960.

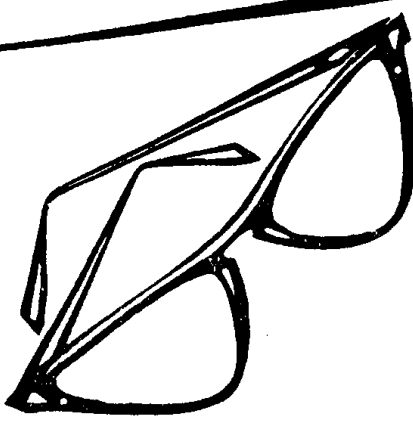
The Adjunct-Inspector of Taxes,
H. W. J. van der Weide

Voor een bril die past bij de moderne vrouw:

SPRITZER * FUHRMANN OPTIEK

TEGENOVER RITZ IN DE
BREEDESTRAAT - PUNDA

MODERN INGERICHTE
SLIJPERIJEN VOOR IEDER GLAS



Radio en Televisie

CUROM

(346,8 meter)

ZATERDAG

15.15 Een kwartiertje muziek uit Centraal-Amerika
15.30 „Op de thee bij C.T.C.“
16.30 Hora Infantil
18.00 Noticia na Papiamentu y variedad musical
18.15 „Taptoeklanken“, het programma van en voor de Kon. Marine in de Nederlandse Antillen
19.00 Het maandelijks overzicht van de Verenigde Naties
19.15 Palacios-programma (Ned.)
19.45 De lichte toets met muziek uit alle landen
20.45 Het Heineken-kwartier
21.00 Wil Epker aan de Curom-vleugel
21.15 Philips Populaire Platen
21.45 Zaterdagavond-dansparade
22.35 Het belangrijkste nieuws van de dag

MAANDAG

09.02 Uitzending kerkdienst uit het gebouw van de Evangelische Broedergemeente
11.00 Licht-klassieke werkjes
11.30 Katholieke morgenwiding
12.03 Lunchmuziek
12.40 „Christus tot de volkeren gebracht“
12.55 Intermezzo
13.00 Nieuwsberichten
17.02 Uitzending in samenwerking met het Portugese consulaat: „A voz de Portugal“
17.30 Voor de jarigen van vandaag
17.45 Voor de Protestantse jongeren
18.00 Noticia na Papiamentu
18.10 Hoorspel in het Surinaams
18.45 En nu... vertelt Tante Aukje haar verhaaltje
19.00 Max Tak: „Hier is New York“
19.15 Raul Rosales aan de vleugel
19.30 Curom's boekenprogramma onder redactie van dr. Hans Hermans
19.45 Bioscooporgelmuziek
20.00 Veelbeluisterde melodien
20.30 Avondserenade
20.45 Vervolg van de cursus Openbaar Kunstbezit onder auspiciën van het C.C.C.
21.00 Zesde deel van het hoorspel „Marie Antoniette“ (in samenwerking met de Nederlandse Radio-Unie en de Sticus)
21.45 Intermezzo van rustige muziek
22.00 „Zoeklicht op Nederland“, het wekelijks transcriptieprogramma van Radio Nederland Wereldomroep in Hilversum

ZONDAG

07.00 Nieuwsberichten
07.10 Gevarieerd ochtendprogramma met tijdsamenvattingen
08.00 Herhalings van het nieuws
09.45 Voor luisteraars op de Bovenwinden
10.30 Klassieke muziek: Witold Malczynski (piano) vertolkt met The Philharmonia Orchestra werken van Franz Liszt
11.15 Operaklanken
11.30 „Nos receta semanal“, presentatie pa firma Van Wilpen
11.55 Noticia na Papiamentu
12.30 Berichten A.N.P.- en Curom-nieuwsdienst
13.00 Variedad Musical
13.30 The Philips Music Box
14.00 Het Concertgebouw Orkest speelt de derde symphonie van Schumann
15.15 Muziek uit Italië

RADIO NEDERLAND WERELDOMROEP

14.45, 19.45 en 25.15 met

ZATERDAG

18.50 Nederland zingt
19.05 Reportage van de wereldkampioenschappen schaatswedstrijden te Davos
19.15 De week in Nederland
19.20 Amusementsprogramma

New Yorkse Beurs

De New Yorkse effectenbeurs moest gistermorgen opnieuw terrein prijs geven, ondanks het gunstige nieuws uit het bedrijfsleven. In de namiddag werd onder leiding van staalfondsen de koersdaling voortgezet en de markt sloot gedrukt met koers-5 dalingen tot 1 punt of meer. Het aantal verhandelde fondsen bedroeg 1202 waarvan hoger 313, lager 65 en onveranderd 224. De aandelenomzet bedroeg 2.530.000, de obligatiemzet 5.080.000 dollar.

De koersen waren 5/2 als volgt:

American Tel and Tel 82 3/4
Anaconda Copper 59 5/8
Bethlehem Steel 50 1/8
Dupont de Nemours 234 1/4
General Electric 88 5/8
General Motors 48 3/8
International Tel and Tel 34 1/8
Royal Dutch —
Standard Oil N. J. 37
U.S. Steel 87 1/8
Canadian Pacific 25 1/2
International Nickel 105 3/8
Royal Dutch American shares 68 3/4 bieden

KLM 29 5/8 bieden
Aluminium Company 93 1/2
Ford Motor 79 1/2
DOW Jones 626.77

RADIO CARACAS

TELEVISION

ZATERDAG

17.15 Cortos cinematograficos
18.00 Venezuela mira su futuro
18.30 Ivanhoe
19.00 Teatro Pond's
19.30 Desafiando el peligro
20.00 El observador Creole
20.15 Vida y destino
20.30 Rin-tin-tin
21.00 Impacto
21.30 Tema con variaciones
22.00 Grandes peleas de los Estados Unidos

ZONDAG

8.30 Lo de hoy
10.00 Matinal en su casa
12.00 Carreras de caballos desde el hipódromo La Rinconada
17.50 Cortos cinematograficos
18.20 Wyatt Earp
18.50 Disneylandia
20.00 El observador Creole
20.15 La ley del revolver
21.45 Camioneros
22.15 Cineprograma

SteeDs

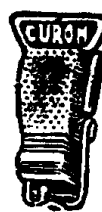
meer
mensen
stemmen

af

op

de

CUROM



Officiële Mededelingen van de Curaçaosche Voetbalbond

DISTRICT CURACAO

1959/60 — nr 9 dd. 5 februari 1960

KOMPETITIE 1959/60

WEDSTRIJD-UITSLAGEN

Kompetitie A-klasse:

Centro Dominguito 1 — S.U.B.T. 1 0-1.
Jong Holland 1 — Scherpenheuvel 1 0-0.
Jong Colombia 1 — Vesta 1 2-1.
Jong Holland 1 — Riverside 1 1-0.
Sithoc 1 — Scherpenheuvel 1 2-0.
Centro Dominguito 1 — Jong Colombia 1 4-1.

Kompetitie B-klasse:

Sint Joris 1 — Victory Boys 1 0-1.
Veendam 1 — D.T.S. 1 6-0.
Veendam 1 — Jong Curaçao 1 6-0.

Kompetitie C-klasse:

S.O.A. 1 — Sao Paolo 1 0-3.
Eleven Brothers 1 — Athene 1 1-2.
Sao Paolo 1 — Canisius Boys 1 (afgelast)
Wacker 1 — De Koning 1 1-2.
De Ster 1 — Atletico Luis Brion 1 (afgelast)
Deportivo Curaçao 1 — De Koning 1 1-1.
Zeemacht 1 — Wacker 1 3-1.

Kompetitie Reserve A-klasse:

Scherpenheuvel 2 — Centro Dominguito 2 1-3.
S.U.B.T. 2 — Riverside 2 niet doorgestaan (Riverside niet opgekomen)
Sithoc 2 — Jong Colombia 2 2-0.
Centro Dominguito 2 — Jong Colombia 2 2-3.
Jong Holland 2 — Riverside 2 (afgelast)
Scherpenheuvel 2 — Vesta 2 1-4.
Sithoc 2 — S.U.B.T. 2 2-0.

WEDSTRIJD-PROGRAMMA:

Kompetitie A-klasse:

Zondag 7 feb. '60 om 4.00 n.m.: S.U.B.T. 1 — Riverside 1 (Vredenberg)
Woensdag 10 feb. '60 om 8.00 n.m.: Sithoc 1 — Vesta 1 (Stadion)
Vrijdag 12 feb. '60 om 8.00 n.m.: J. Holland 1 — Scherpenheuvel 1 (Stadion)
Zondag 14 feb. '60 om 4.00 n.m.: S.U.B.T. 1 — Jong Colombia 1 (Vredenberg)
Woensdag 17 feb. '60 om 8.00 n.m.: Centro Doming. 1 — Riverside 1 (Stadion)

Kompetitie B-klasse:

Zondag 7 feb. '60 om 2.30 n.m.: Sint Joris 1 — D.T.S. 1 (Stadion)
om 4.00 n.m.: Victory Boys 1 — U.F.M. 1 (Stadion)
Zondag 14 feb. '60 om 2.30 n.m.: Veendam 1 — Victory Boys 1 (Stadion)
om 4.00 n.m.: Sint Joris 1 — U.F.M. 1 (Stadion)
Zondag 21 feb. '60 om 2.30 n.m.: Victory Boys 1 — D.T.S. 1 (Stadion)
om 4.00 n.m.: Sint Joris 1 — Jong Curaçao 1 (Stadion)
Zondag 28 feb. '60 om 2.30 n.m.: D.T.S. 1 — Jong Curaçao 1 (Stadion)
om 4.00 n.m.: U.F.M. 1 — Veendam 1 (Stadion)
Zondag 6 mrt '60 om 2.30 n.m.: U.F.M. 1 — D.T.S. 1 (Stadion)
om 4.00 n.m.: Veendam 1 — Sint Joris 1 (Stadion)
Zondag 12 mrt '60 om 2.30 n.m.: Jong Curaçao 1 — Victory Boys 1 (Stadion)

Kompetitie Reserve A-klasse:

Zaterdag 6 februari 1960 om 4.00 n.m.:
Jong Colombia 2 — Jong Holland 2 (J. Holl.-terr.)
Sithoc 2 — Vesta 2 (Sithoc-terr.)
Riverside 2 — S.U.B.T. 2 (Vredenberg)
Zaterdag 13 februari 1960 om 4.00 n.m.:
Centro Dominguito 2 — Jong Holland 2 (J. Holl.-terr.)
Sithoc 2 — Riverside 2 (Sithoc-terr.)
Vesta 2 — S.U.B.T. 2 (Vredenberg)

Zaterdag 20 februari 1960 om 4.00 n.m.:

Scherpenheuvel 2 — Riverside 2 (Scherpenheuvel)
Jong Holland 2 — Sithoc 2 (Sithoc-terr.)
Jong Colombia 2 — Vesta 2 (Vesta-terr.)

Zaterdag 27 februari 1960 om 4.00 n.m.:

Centro Dominguito 2 — Riverside 2 (Stadion)
Scherpenheuvel 2 — Sithoc 2 (Scherpenheuvel)

Zaterdag 5 maart 1960 om 4.00 n.m.:

Sithoc 2 — Jong Holland 2 (J. Holl.-terr.)
Scherpenheuvel 2 — S.U.B.T. 2 (Scherpenheuvel)

Kompetitie C-klasse:

Zondag 7 februari 1960:

Afd. A: om 4.00 n.m.: Eleven Brothers 1 — Sao Paolo 1 (Sithoc-terr.)
Afd. B: om 4.00 n.m.: Wacker 1 — De Ster 1 (J. Holl.-terrein)

Zondag 14 februari 1960:

Afd. A: om 4.00 n.m.: Huracan 1 — S.O.A. 1 (Sithoc-terr.)
Afd. B: om 4.00 n.m.: Wacker 1 — Deportivo Curaçao 1 (J. Holl.-terr.)
om 4.00 n.m.: Zeemacht 1 — De Koning 1 (Zeemacht-terr.)

Zondag 21 februari 1960:

Afd. A: om 4.00 n.m.: Sao Paolo 1 — Canisius Boys 1 (Sithoc-terr.)
om 4.00 n.m.: Eleven Brothers 1 — Huracan 1 (J. Holl.-terr.)
Afd. B: om 4.00 n.m.: Zeemacht 1 — Atl. Luis Brion 1 (Zeemacht-terr.)

Zondag 28 februari 1960:

Afd. A: om 4.00 n.m.: Athene 1 — Sao Paolo 1 (Athene-terr.)
om 4.00 n.m.: Canisius Boys 1 — Huracan 1 (Sithoc-terr.)
Afd. B: om 4.00 n.m.: Deportivo Curaçao 1 — De Ster 1 (J. Holl.-terr.)

MEDEDELINGEN

OPROEP TOT DE JAARLIJKE ALGEMENE VERGADERING:

Oproep tot de jaarlijkse algemene vergadering te houden op maandag 29 februari 1960, des avonds om acht uur (ingevolge artikel 12 van de Statuten) in het clubgebouw van de Stichting C.V.B. Clubhuis, Amsterdam nr 1. Agenda:

- notulen van de vorige algemene vergadering
- verslag van het Bestuur over het afgelopen verenigingsjaar
- rekening en verantwoording van het Bestuur over het gevoerde beheer der geldmiddelen
- verslag van de financiële commissie, welke de boeken en bescheiden heeft nagezien, alsmede de kasmiddelen heeft gecontroleerd
- verkiezing van voorzitter, drie bestuursleden en van twee bij artikel 13 lid 2 van de Statuten van de N.A.V.U. bedoelde bestuursleden
- verkiezing van een financiële commissie voor het komende verenigingsjaar.

Aftredende bestuursleden volgens artikel 10 der Statuten zullen bij eerstvolgende publicatie worden bekend gemaakt. Candidaatstellingen moeten tenminste twee weken vóór de algemene vergadering worden ingediend.

BOETES:

De vereniging Riverside is beboet met f 5,— en twee winstpunten in mindering op de ranglijst van de competitie Reserve A-klasse wegens niet oorkomen in de wedstrijd tegen de vereniging S.U.B.T. 2.

Aan de competitiewedstrijden tegen de verenigingen Deportivo Curaçao en Wacker is voor de M.S.V. Zeemacht uitgekomen de speler P. Klinkenberg. Deze speler was het laatste lid van de vereniging Jong Colombia en is niet op de reglementaire wijze overgeschreven. De vereniging Zeemacht verbeurt hierdoor een boete van f 5,— per wedstrijd.

IN- EN OVERSCHRJVINGEN:

S.U.B.T.: John Agustin Frans als junior-l.p.v. gewoon lid (correctie publicatie per O.O. 1959/60 nr 8 dd. 20 januari 1960).

S.O.A.: C. Salsbach, I. S. Ignacio, E. W. Nicolaas, W. E. Johannes, J. M. Nicolaas, N. Nicolaas en E. E. Garrido als gewone leden.

Vesta: R. A. Monte, R. Natividad, A. C. Cijntje, R. B. Adelino, M. V. Miguel, N. G. Monte en G. Balentina als junior-leden.

P. H. Nieuwendam als gewoon lid.

S.V. De Koning: F. Louisa, H. Marthia en L. Marian als gewone leden.

F. L. Provence (ex-lid Eleven Brothers) als gewoon lid.

Scherpenheuvel: C. Thomas, T. Pieterella en A. Mathilda als gewone leden.

Jong Holland: G. J. A. Franka, V. D. Cratz en A. Siegfried als gewone leden.

Deportivo Curaçao: S. J. Jonis, S. A. Girigori, M. C. Nicolaas, E. C. Martina en R. J. Braaf als gewone leden.

F. H. Statie, Th. J. Sint Jago, R. F. Rombly, J. E. Thodé en R. V. Adamson als junior-leden.

Jong Curaçao: O. M. Alberto, S. S. Jansen, A. M. Mambi, A. D. Allee en O. L. Doran als gewone leden.

W. Rafaela, A. F. Lourens, A. B. Castillo, P. Cleance en E. A. Francisco als junior-leden.

Riverside: Wilson Gadett als gewoon lid.

Sithoc: R. A. Muza, H. Moenirabm en A. J. Alberto als junior-leden.

JUNIOREN - AFDELING

WEDSTRIJD-UITSLAGEN

Veendam Jr — Estrella (Aruba) 3-2.
Sithoc Jr — Jong Aruba (Aruba) 3-1.
Centro Dominguito Jr — Jong Aruba (Aruba) 3-0.
S.U.B.T. Jr — Estrella (Aruba) 1-0.
Deportivo Curaçao Jr — Jong Colombia Jr 1-5.
Vesta Jr — Jong Curaçao Jr 7-0.
Veendam Jr — Centro Dominguito Jr 2-3.
Scherpenheuvel Jr — U.F.M. Jr niet doorgestaan (U.F.M. Jr niet opgekomen)

Jong Holland Jr — Sint Joris Jr 0-0.
Scherpenheuvel Jr — Jong Colombia Jr 0-0.
Vesta Jr — Scherpenheuvel Jr 2-1.
Sint Joris Jr — Deportivo Curaçao Jr 3-0.

WEDSTRIJD-PROGRAMMA:

Zondag 7 februari 1960, om 10.00 uur v.m.:

S.U.B.T. Jr — Jong Colombia Jr (SUBT-terrein)
Deportivo Curaçao Jr — Veendam Jr (Sithoc-terrein)
Jong Holland Jr — Sithoc Jr (J. Holland-terrein)
Centro Dominguito Jr — Sint Joris Jr (Willemstad-terrein)
Scherpenheuvel Jr — Jong Curaçao Jr (Scherpenheuvel)
Vesta Jr — Union Fleur de Marie Jr (Vesta-terrein)

BOETES

De vereniging Union Fleur de Marie is beboet met f 5,— en twee winstpunten in mindering op de ranglijst van de competitie Junioren wegens niet oorkomen in de wedstrijd tegen Scherpenheuvel Jr. Art. 4 R.C.W.

(Bij gebrek aan plaatsruimte moeten de standen der competitie van de verschillende klassen en ook de rest van het wedstrijdprogramma van de Junioren-afdeling, tot maandag as. blijven staan.)

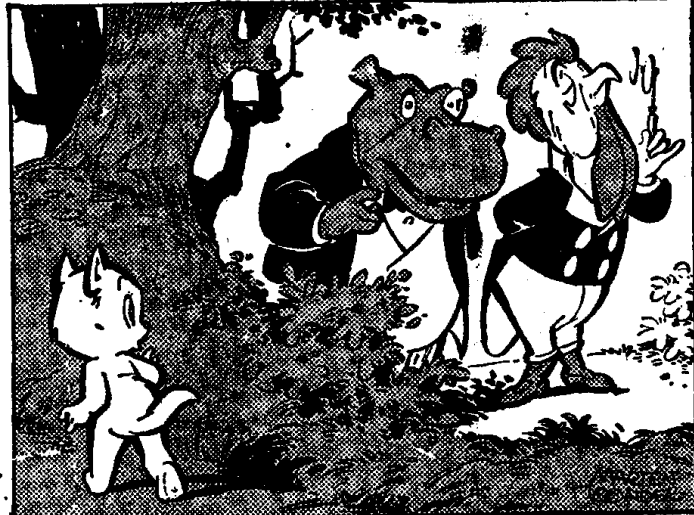
HET BESTUUR

K O O P

★ bij onze

ADVERTEERDERS

TOM POES EN DE FEUNIX



3736. — Heer Bommel nam waardig plaats naast zijn feunix-ei, zonder zich te storen aan de muren, die bij elke windvlaag afbrakelden.

„U moet het zelf weten“, zei Tom Poes hoofdschuddend. Hij liep bekommerd weg, want hij maakte zich zorgen over zijn vriend.

Het bleek, dat hij niet de enige was. Op de weg stonden de markies en de burgemeester afkeurend naar de resten van Bommelstein te kijken.

„Dit gaat zo niet“, sprak de magistraat. „Dat is geen omgeving voor de feunix. De eer van de gemeente Rommeldam staat op het spel.“

„Het is me een bende“, gaf de edelman toe. „Ik heb altijd al bezwaren gehad tegen de steenklop, die door deze Bommel bewoond werd. Een stijlloze optrek, mijn waarde!“

„Ik vrees, dat het indertijd aan de aandacht van de schoonheidscommissie ontsnapt is“, gaf de ander toe. „Maar we speelden met de gedachte om er het kantoor der belastingen in onder te brengen.“

„Maar nu“, hernam de markies, „loopt het de spuigaten uit. Als ik bedenken, dat in die bouwval een feunix-ei bewaard wordt, loopt het me koude over de rug.“

Hij zweeg even om zijn zakboekje te raadplegen.

„Over vier dagen“, prevelde hij, „is het volle maan. Dan zal de feunix dus weer herrijzen. We hebben dus nog vier dagen om alles voor zijn ontvangst voor te bereiden. Aan het werk, burgemeester!“

Eric de Noorman — De Ontembare



92. — In de beschuttende duisternis van de bosrand houdt Eric zijn paard in en laat zich snel uit het zadel glijden. Geen geluid dringt tot hem door. Klaarblijkelijk is zijn aanwezigheid onopgemerkt gebleven. Toch vertrouwt hij het niet helemaal; Harald de Sluwe heeft zijn bijnaam niet voor niets gekregen en bovendien moet hij rekening houden met de drie rovers, die hem vóór zijn. Behoedzaam dringt hij het woud in. Keer op keer keert hij stilstand, om te luisteren naar mogelijk onraad. Op een verborgen donkere plek bindt hij zijn ros aan een boom en sluipst alleen verder in de richting van de plaats, waar het spoor het woud in ging. Als Harald een

hinderlaag gelegd heeft, zal het daar zijn en het is de vraag of en hoe de drie rovers er door zijn gekomen. Geen geluid, hoe gering ook, ontgaat zijn gehoor, terwijl hij omzichtig van boom tot boom sluipst, met de boog in de aanslag. Er is niets, dat op onraad wijst en toch zegt een gevoel hem, dat er gevaar dreigt. Hij kan nu niet ver meer van het spoor verwijderd zijn. Dan, opeens, kraakt een tak, scherp en alarmerend. Eric's boog zwenkt bliksemsnel in de richting van het geluid en op hetzelfde ogenblik voelt hij iets tegen zijn schouder slaan. Een stekende pijn en met een luide kreet valt Eric voorover.

KUNST-CONTACT

Iedere dag een
nieuwe pocket

Boeiende reeks
van „Elsevier“

Kleine, handige en niet te dure boekjes zijn al zo oud als de boekhandel zelf. Zij bestonden al in het oude Rome. Tussen de overigens niet steeds even ingetogen puntlichters van Martialis bevindt er zich een, waarin hij zijn geachte clientèle meedeelt, dat dames, die een heel handzame uitgave van zijn verzen in de mouw van hun kleed willen verbergen om er stiekem uit te lezen, als zij zich veilig weten achter de gesloten gordijnen van hun draagstoel, een dergelijke editie als een heel fijn papyrusrolletje, passend in de palm van de hand, kunnen verkrijgen bij zijn uitgever.

De drukkunst is wel met folianten begonnen, maar heeft toch de uitgave van kleine, handzame boekjes al vrij spoedig aangepakt en de moderne uitgeverij had, al lang vóór de eerste wereldoorlog zelfs, hele reeksen van dit soort boekjes op de markt gebracht. Ook in Nederland dateren dergelijke reeksen al van jaren her. De eerste Salamanders bijvoorbeeld en de eerste deeltjes van de Volks Universiteits Bibliotheek zijn zeker al dertig tot veertig jaar oud.

Dit zijn echter niet wat men te-

genwoordig „pockets“ noemt — ook in Nederland, waar zich dit Engelse woord handhaaft, ondanks alle pogingen om er een goed Nederlandse benaming als bijvoorbeeld „smaltjes“ voor te vinden. Dergelijke uitgeverijen geneerden zich eigenlijk een beetje voor die in massa gedrukte, ietwat povere ingenaaide flodderboekjes, waarbij de kleurige vlag van het dunne cartonnen omslagje een nogal armoedige lading drukwerk moest dekken. Men liet het uitgeven van dit soort ééndag-vlinders, die met moeite in vorm bleven en één ietwat hardhandige lezing slechts met pijn en moeite konden overleven, gaarne over aan enkele uitgeverijen, die er blijkbaar plezier in hadden zich daarin te specialiseren. Zo ontstonden in Engeland de Penguins, in Zweden de overigens ietwat beter uitgerustde Almqvist & Wikström, in Nederland de Prima's en de Zwarte Beertjes — de eerste uitgegeven door een betrekkelijk jong bedrijf, de tweede door een uitgever, die zich in hoofdzaak toelegde op het bedienen van trein- en tramreizigers via de stationskiosken.

In de laatste jaren echter is dit beeld veranderd dank zij de klant, die in de uitgeverij wel niet dat absolute koningsschap uitoefent, dat hij ten onrechte van kruideniers, lingerie-kwekers en hoteliers kan doen gelden, maar aan wiens verlangens ook een uitgever op den duur niet voorbij kan gaan.

De klant vroeg om pockets.

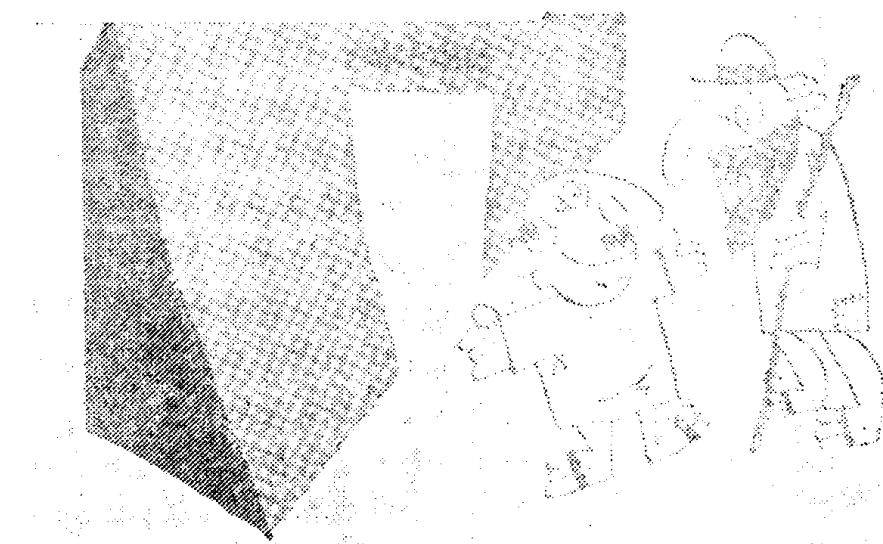
Juister gezegd misschien: hij vroeg om meer, veel meer leestijd dan vroeger: zijn kleine bezigheid liet hem minder ruimte voor het bergen van omvangrijke uitgaven en zijn budget liet wel wat meer ruimte dan vroeger, maar hield toch geen gelijke tred met de groei van zijn honzer naar leesstof. De pockets begonnen een steeds belangrijker aandeel op te eisen in de vraag naar boeken. Men kon de pockets niet meer negeren zonder een markt van tienduizenden mogelijk enkele honderdduizenden lezers voor zich af te sluiten en de anderen als vrije speleveld over te laten.

Eén voor één zijn verschillende Nederlandse uitgeverijen enige maanden geleden eigen pocket-series op stapel te zetten en zo zijn wij langzamerhand zeldzaam op een punt, dat er in Nederland ten naaste bij evenveel pockets verschijnen als er dagen in het jaar zijn — dus gemiddeld iedere dag één.

Als jongste mededeling op de pocket markt is nu Elsevier verschenen — meteen met de aankondiging van 50 deeltjes, waarvan er inmiddels een 16-tal zijn verschenen, in de gewone, kleine, gekleurde, geplasticeerde omslagjes — iets groter dan de Amerikaanse pockets en over het algemeen beter gedrukt.

Van deze zestien zijn er zes van bekende schrijvers, wier oeuvre geheel of nagenoeg geheel bij Elsevier uitkwam. Elsevier gaf in 'ertijd in de bekende serie blauwe linien stemmenbandjes de met houtseden geillustreerde boeken van Jules Verne uit. Drie daarvan met diezelfde oorspronkelijke illustraties, vindt men thans in de pocketreeks terug: „DE REIS OM DE WERELD IN 80 DAGEN“, „DE REIS NAAR DE MAAN“ en „MICHAEL STROOP“. DE KOPER VAN DE TZAAR. Een bijzonder aangenaam weerzien van zijn bekende bekende „Pierrot“ is ook de uitgave van Godfried Bomans en Jan de Hartog. Van de eerste verschenen de „KOPSTUKKEN“ en de „SPROOKJES“ in pocketvorm. Het derde van de tweede „DE KUNSTENAAR“. Van Jan de Hartog komt er nog één en van Piet Bakker, ook een vaste auteur van Elsevier, komen er nog twee.

Onder de andere tien deeltjes bevinden zich geen literaire werken meer, tenzij men het boekje van Tiemme de Vries: „INVAL OP MARS“ als literair wil bestempelen, omdat het de vorm heeft van een roman. Tiemme de Vries is een kenner van de ruimte en de ruimtevaart, die o.a. ook bij Elsevier de Atlas van het Heelal heeft uitgegeven. In dit boekje laat hij zijn verbeelding werken over de vraag welke vlucht de ruimtemogelijkheden, die thans reeds in aanleg zijn onderkend, over enkele honderden jaren zullen hebben genomen. De kern van dit boekje is het avontuur van de wetenschap. Vier andere avonturenboeken, elk op heel verschillend terrein, sluiten er daarbij aan. Een van de historische nobilités „A.B.F.“ „VALVISAARDERS OP AVON“ — een van de Amerikaanse Marine-officier Harry Riezeberg: „IK DOEK NAAR SCHAATSEN“ met o.a. een compleet tabellarisch overzicht van alle schepen, die in de laatste eeuwen zijn gezonken met schatten aan boord en die thans op



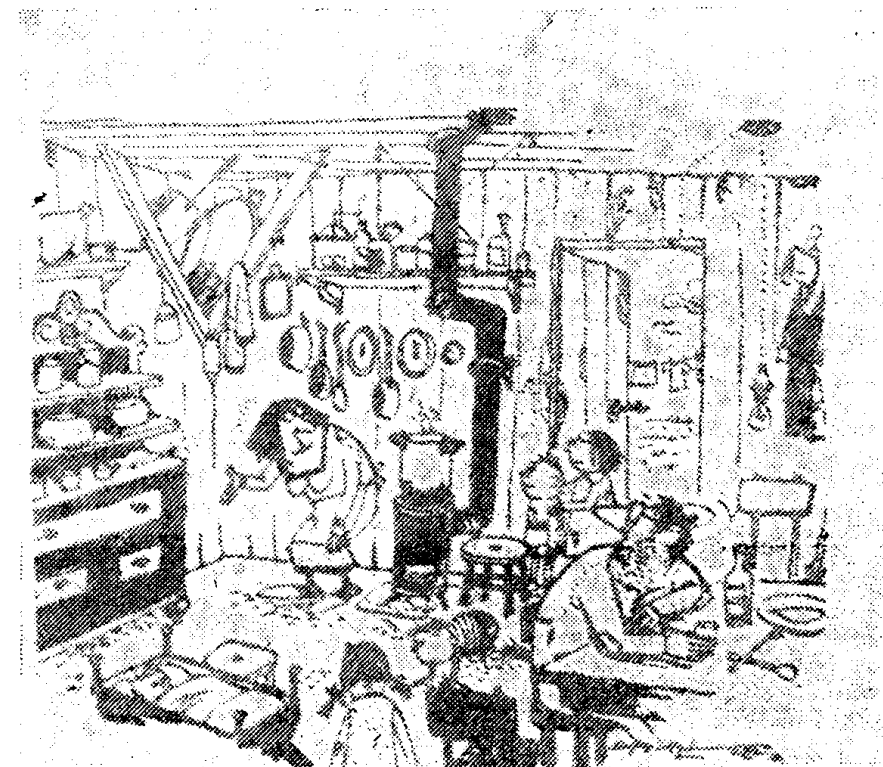
„In Manchonia is zoveel corruptie, dat de mensen, die niet corrupt zijn, in het gekkenhuis zitten.“

Even lachen

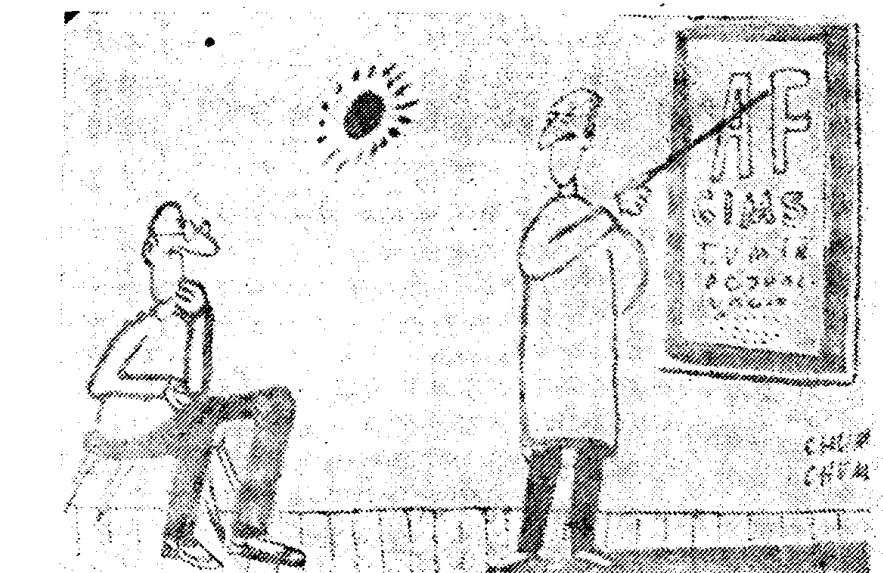
Mopjes uit „Spaansgepeperd“



„Ja, ik heb gezegd: „Minstens twee pagina's voetbal“, maar niet vóór!“



„En in dit hoekje kan het televisietoestel.“



„Ik weet dat het een M is, dokter, maar ik heb al gezegd, dat ik die kleine lettertjes niet kan lezen.“

de zeebodem rusten, wachtend op de duiker, die ze eruit haalt. Dan is er een boekje van mevrouw Bucky-Bartelink: „AAN TIET'S GRENZEN“ met uitstekende, scherp waargenomen en rustig, doch bijzonder boeiend geschreven belevenissen uit het Verre Oosten, uit het oude Brit-Indië. En tenslotte een kostelijk boekje van Joop van den Broek: „SPAANS GEPEPERD“, een ernstige badinage over Spanje, doorweven met een groot aantal getekende anedoten van het „Punch“ en „New Yorker“ type, maar dan uit de Spaanse bladen en vaak bijzonder raak en geestig Spaanse toestanden belichtend.

Naast deze vijf „avonturen“ boeken op allerlei terrein, liggen er tenslotte nog vijf andere, over zeer uiteenlopende onderwerpen. Twee historische werkes — allebei buitengewoon interessant. Een geillustreerd deeltje van Dr. W. H. van den Bergh: „PRUIKEN, SCHELMEN EN KOKETTEN“, waarin de altijd ietwat gesmaad 18e eeuw enigszins wordt gerehabiliteerd — althans voorzover het Italië betreft. Dr. M. J. Vermaseren, die al verschillende belangrijke wetenschappelijke werken aan de Mithras-cultus heeft gewijd, heeft in een klein boekje zijn wetenschap over deze alleszins merkwaardige en belangrijke godsdienstige stromingen, die het Christendom in zijn allereerste begin nabijstreefde, samengevat in een boekje „MITHRAS, DE GEHEIMZINNIGE GOD“. Voorts is er een boekje, waarin theologen van verschillende richting antwoord

Dit begin echter geeft vertrouwen.

Het museum in de kibbutz van de Ghetto-strijders

(Van een bijzondere medewerker)

Tot de levendige herinneringen, die men aan Israël kan bewaren, behoort een wandeling door de kibbutz Lohamei-Haghettaot, de Ghetto-strijders. Zo op het eerste gezicht is het enige bijzondere van deze kibbutz in westelijk Galilea, dat hij, door de ovale bogen van een Turks aquaduct op de voorgrond, lijkt te zijn gevat in een soort driehoek. De stallen en de woonblokken zien er niet anders en niet beter uit dan welke kibbutz ook, en geen enkele bezoeker wordt toegelaten, die niet tevoren, met het oog op het hoersende mond- en klauwzeer, zijn schoeisel (en de banden van zijn auto) in een desinfecterend badje heeft gedompeld. Maar binnen in de kibbutz wordt alles anders. Wie geluk heeft, valt meteen in de handen van Miriam Novitch, een door de zon gebruide vrouw in een eenvoudige zwarte japon. Zij is eigenlijk philologe, maar hier in deze kibbutz is zij bezig met de zorg over het museum. Als regel dragen alle kibbutzim Bijbelse namen; voor afwijkingen is een speciale toestemming nodig. Toen in 1949 achter het aquaduct van pasja Achmad Jazzar deze nieuwe kibbutz verrees, kwam de speciale toestemming meteen. Want de bewoners van dit collectieve dorp zijn allemaal partizanen, die actief hebben deelgenomen aan de opstand van de Joodse ghetto's in Polen en Litauen tegen de Duitsers in de Tweede Wereldoorlog. Hier wonen en werken tezamen Joden afkomstig uit 29 verschillende ghetto's, die de gruwelen hebben overleefd van 89 concentratiekampen. Behalve ghettostrijders zijn er ook ex-partizanen uit de bossen van Polen, Litauen, de Oekraïne en Wit-Rusland, en mannen en vrouwen, die hebben behoord tot de geallieerde strijdkrachten. Een vooraanstaande plaats binnen de kibbutz wordt ingenomen door de groep, die de opstand van het Warschause ghetto heeft overleefd. Onder hen bevindt zich een van de oud-commandanten, Tussen het oude Akko en het moderne Naharia liggen nu de vierduizend dunam grond, die het veilige erfdeel vormen van hen, die de „Shoa“, de Joodse ondergang in Oost-Europa, hebben overleefd.



Illustratie van Mane Katz bij „Het Lied van het Vermoorde Joodse Volk“ van Yitzhak Katzenelson.

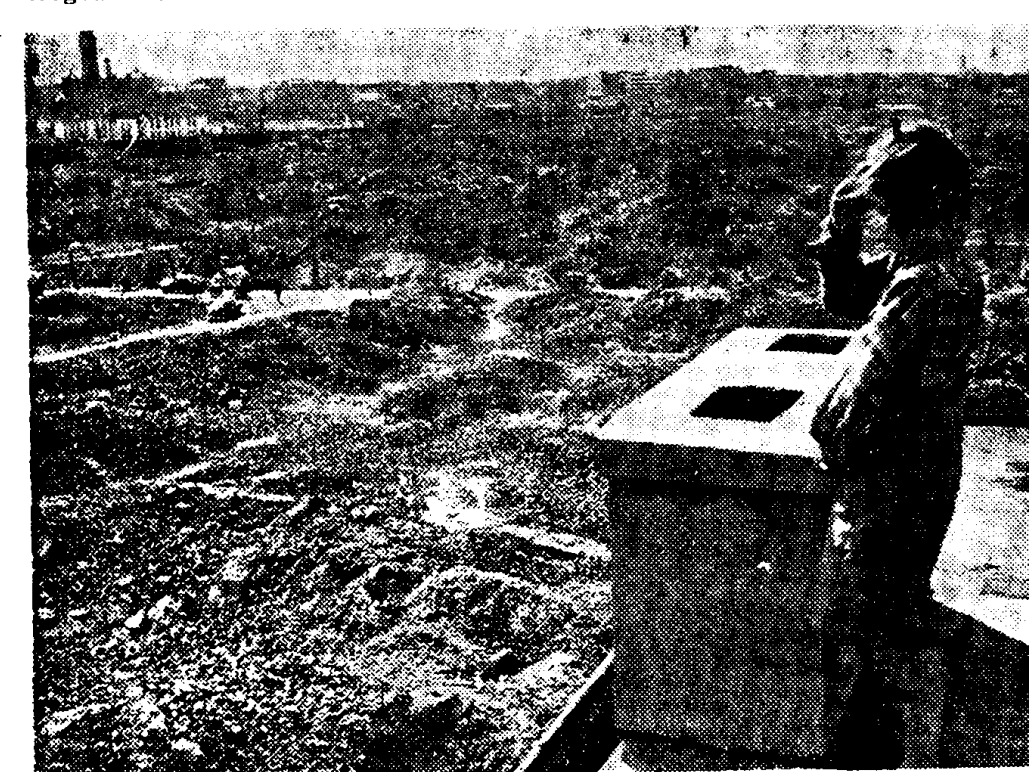
Joodse ex-partizanen houden herinnering aan hun zwartste uren levendig

Het museum is een plaats, waar men de beklemmende tastbaar voelt. Het houdt de herinnering levendig aan de ghetto's en aan de „Vernichtungslager“: het is genoemd naar wijlen Yitzhak Katzenelson, vriend van de Halutz, de Joodse ondergrondse in Warschau, chroniqueur van de catastrofe, die zijn volk is overkomen, schrijver van het beroemde gedicht „Het Lied van het Vermoorde Joodse Volk“ en zelf slachtoffer van het concentratiekamp Auschwitz.

Een Scandinaviër, die samen met ons langs de aangrijpende collectie voorwerpen, foto's, pamfletten, tekeningen en boeken liep, vroeg zich af, waarom deze Joodse partizanen niet hebben toegegeven aan de zo diep-menselijke neiging om een afschuwelijk verleden te vergeten of te verdringen, en waarom om zij de herinnering aan hun zwartste uren zo bewust en zo opzettelijk met zich mee blijven dragen. Miriam Novitch zijn geboren en getogen in de Sabra's, enig inzicht te verschaffen in de verschrikkingen, die hun ouders hebben ondergaan en in de motieven, die bij de vestiging van de staat Israël mede een rol hebben gespeeld. En het algemeen-menselijke argument wordt geleefd door het oplevende anti-semitisme, dat men zo kort na zijn terugkeer in Europa ervaart.

Een van de eerste dingen, die wij in het oude deel van het museum zagen hangen, was een exemplaar van het anti-Joods affiche, dat tijdens de oorlog overal in Nederland werd opgeplakt: „Yankee, Brit en Bolsjewiek dansen naar de pijpen van de Joden-klik“. Het hing op de plaats, waar het behoort: naast een nummer van Julius Streichers schendblad „Der Stürmer“. Iets verderop de mededeling over de groetplicht, namens de Duitse nazi-autoriteiten aan zijn geloofsgetrouwen gedaan door Rumkowski, de „oudste Jood van Litmanstadt“: „Ganz besonders ist darauf zu achten, dass die Hände beim Grüßen aus den Taschen und die Zigarette aus dem Mund genommen wird. Frauen grüßen durch Neigen des Kopfes. Litmanstadt, 16. Februar 1944.“

Altijd weer verbluffend zijn de staaltjes van de bureaucratie, die op de meest bizarre ogenschijnlijke wijze uit het onderbewustzijn van de dragers van het Derde Rijk. Zes miljoen Joden zijn door de dienaren van Hitler en Himmler zonder vorm van proces omgebracht. Daarbij, in Lohamei-Haghettaot, kan men een document bestuderen, waarop zeven Duitsers hun handtekening hebben geplaatst ter bekrachtiging van een maatregel, waarbij aan een Jood „wegens insubordinatie“ vijftien twintig stokslagen worden toegediend.



Zo zag het Warschause ghetto er in 1946 uit.

keinen jüdischen Wohnbezirk in Warschau mehr!“ Er hangen de foto's van Joodse verzetsstrijders, die door de Duitsers gevangen zijn genomen, maar, maar ook vrouwen. Mit Waffen gefangenen Weiber der Halutzabewegung.

Toen koningin Elisabeth van België enige tijd geleden voor deze foto's kwam te staan, bewonderde zij de uitdrukking op de gezichten van de ze Joodse gevangenen. „Combien d'esprit“, zei zij tegen Miriam Novitch. Deze bleef het antwoord geen ogenblik schuldig: „Daarom zijn zij ook vermoord!“

Men kan een bezoek aan Lohamei-Haghettaot het best combineren met een gesprek met Tobias Friedmann, de freemance opsporingsambtenaar in Haifa, die met zoveel ijver en vernuft tracht te komen achter de verblijfplaats van de laatste Jodenverdelger Adolf Eichmann. I welk verband staat Friedmanns werk tot de herleving van het anti-semitisme in Nederland was dat toen een bewijs, dat het opsporingswerk van hem en van zoveel anderen de neo-nazi's in en buiten de bondsrepubliek tot ingrijpen gebracht? Per slot van rekening is het een wedloop tegen de tijd. In mei van dit jaar zullen de moorden op Joden, tijdens de oorlog in rechtstreekse opdracht van superieuren zijn geschied, niet langer vervolgd kunnen worden. Jodenmoorden, waarvoor geen specifiek bevel kan worden overgelegd, blijven vijf jaar langer vervolgbaar. In Lohamei-Haghettaot kan men de genummerde stukjes zeep zien liggen, die de slachtoffers van Eichmann meekregen, als zij — in vele gevallen argeeloos en onwetend — naar de gaskamers werden gebracht en die de nazi-beulen in staat stelden ten naaste bij uit te maken, hoeveel mensenkinderen de melk van de rassenwaan reeds had verzwoegen. Onze Israëlische begeleider zei, dat hij liever niet met vrouwen naar Lohamei-Haghettaot gaat. „Die gaan dan maar huilen of vallen flauw.“

Er is niet zoveel voor nodig om te huilen bij de foto van een Joodse kind, dat in het concentratiekamp de leiding op zich nam van een groep kleine wezen. Toen het ogenblik aanbreef, waarop de wezen naar de helse douches werden gestuurd, deed hij afstand van het uitsiel, dat hem, als arts, werd aangeboden. Hij hielp de kinderen hun allermooiste „Sabbatmoed“ aan te trekken en sprak hun moed in. Aan het hoofd van de weerloze schare, de twee kleinsten tegen zijn borst gedrukt, trok hij daarna de gaskamer binnen.

In het nieuwe deel van het museum treft men het enige stuk uit de collectie aan, dat enigszins zweemt naar een monument voor de martelaren. Het is geen stenen symbool of een stuk bronzen pathos. Neen, het zijn twee nietige voorwerpen, die al enigszins hun oorspronkelijke kleur verloren hadden, toen zij in de ruime vitrine werden geplaatst: twee pantoffeltjes van een Joods kind, dat na de „Blonde Bestien“ van Hitler is „afgegrist“.

Als Israël buiten dit museum van Lohamei-Haghettaot niet zo'n verrukkelijk toeristenland was, zou men de „Schmierfinken“ van nu moeten verplichten tot een pelgrimreis naar de kibbutz achter het aquaduct van Achmad Jazzar.

• Baby-ledikantjes
• Wiegies
• Kiddie-koops
bij BAMBI



STEEDS VOORRADI
Firestone
BANDEN EN ACCU'S
VOOR ALLE EUROPESE & AMERIKAANSE AUTO'S
bij
DAVID CAPRILES & Co.
Oranjestraat 66

• 45 — Por arriba por abajo (Merengue)
Luis Kalaff
• 16 m.m. Sound films
te huur slechts
f. 12.50

TIK-TAK
Sterstraat No. 2
Tel. 13366

arlette
TOILETZEEP
OOK IN ZEER MOOIE
Geschenk
VERPAKKINGEN

DE CURACAOSCHE
KUNSTKRING

Optreden van de koren

**Orfeon Infantil
Mejicano**

en
**Orfeon Ciudad
de Mejico**

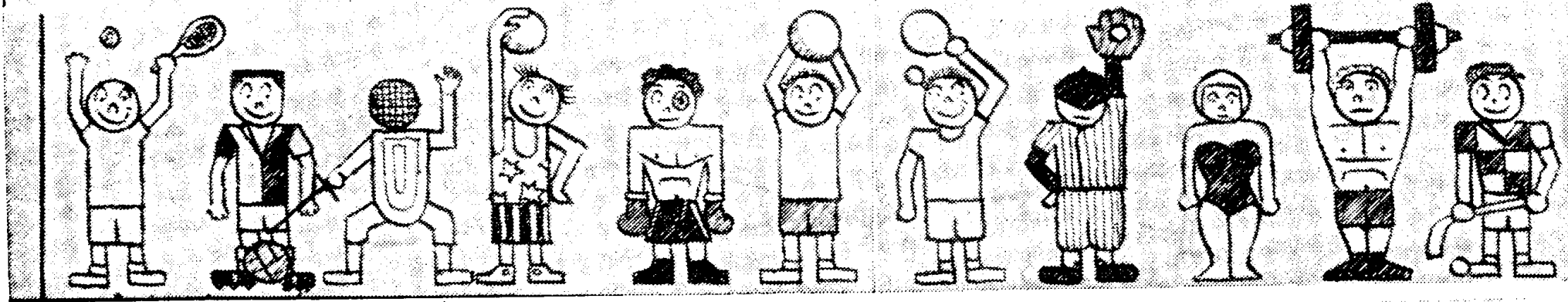
Donderdag 11 Februari 196
des avonds om 8.30 uur in de
Stadsschouwburg.

Toegangsprijzen:

1e rang f. 4.50 (voor Kunst-
kringleden f. 3.50)
2e rang f. 3.50 (voor Kunst-
kringleden f. 2.50)
3e rang f. 1.50

Toegangskarten van Maan-
dag af verkrijgbaar in de mo-
dezaak CHIC, Helfrichplein

AMIGOE-SPORT



Degradatiespook bedreigt Fortuna

Vorige week had een, vooral in het Westen van het land, hardnekkige regenval de velden in ware modderpoelen herschapen en werden hierdoor vele wedstrijden afgelast, met andere woorden voor de voetbalvrienden een verloren voetbalavond. Echter was het voor één der Ere-Divisieclubs wel een belangrijke zondag, wat Fortuna '54 gaf blijk niet zo maar voortdijg bij degradatie te berusten en de Fortuna-ploeg gaf tegen DOS voor bijna 23.000 toeschouwers — o.a. was aanwezig de gehele M.V.V.-ploeg, dat een vergeefse reis gemaakt had naar PSV in Eindhoven — daar voldoende blijk van. Ofschoon de Utrechtse aanvallen zeer goed en verrassend waren, leverden zij voor de Fortuna-defensie geen al te grote problemen op, want Cor van der Hart was op het middenveld heer en meester — een goed bericht voor Bondstrainer Elek Schwartz derhalve — en kon het DOS-gevaar, Tony van der Linden, dan ook heel weinig werkelijk gevaarlijk worden.

En in de voorhoede van de ploeg uit Geleen was Faas Wilkes weer de grote man; prachtig was zijn spel verdeln, snel zijn rushes en het is alleen maar aan een grote dosische pech toe te schrijven, dat Fortuna niet verder kwam dan een gelijkspel.

Frans de Munck is weer helemaal thuis in DOS en het is tevens dank zij zijn voortreffelijk keeperswerk, dat DOS althans met één winstpunt naar Utrecht terug kon reizen. Zo spelende betekent Fortuna '54 weer een groot gevaar voor de andere degradatie-candidaten. Er was zondag jl. nog een doelman, die werkelijk op fantastische wijze zijn doel wist te verdedigen. In de grote derby Rapid J.C. — V.V.V.'03 was de V.V.V.-doelman Cordang, die een grotere Rapid-zege in de weg stond. Vooral de wijze, waarop hij een enorm harde kopbal van Lenz uit zijn doel wist te houden, was bewonderenswaardig en hij werd dan ook door de 7000 toeschouwers herhaalde malen toegejuicht.

De vele voetbalvrienden, die zondag van hun lievelingsport verstoken bleven, hebben 's-avonds toch nog van hun sport kunnen genieten. De Nederlandse Televisie gaf namelijk — met de oud-international Bep Bakhuys als commentator — een relay van de wedstrijd Willem II — N.A.C., welke wedstrijd 14.000 toeschouwers trok, waaronder bondsvoorzitter Schröder, betaald voetbal-praeses A. Martens, Dirk Nijs, de Sparta-trainer Neville en Kees Rijvers, heeft een buitengewoon spannend karakter gehad en was niet alleen enerverend, maar ook zeer technisch verzorgd. Twee fraaie doelpunten van Bouwmeester stelde de 3-1 zege van NAC veilig, maar ook Canjels, weer hersteld van een langdurige blessure, scoorde een doelpunt en won weer de harten van de Bredase supporters.

In de Eerste Divisie was het voor Leeuwarden een bijzonder goede en voordelige voetbalavond: zelf wonnen de Friezen met 2-0 van RBC, maar DEC zelf nu ook gegadigde voor de bovenste plaatsen — bracht nog wat hulp, door in Velzen VSV te verslaan, terwijl uit Limburg het voor de Friezen zo verheugende bericht kwam, dat Helmondia '53 zo waar Alkmaar een nederlaag had toegebracht.

Maar ook G.V.A.V. had niet over geluk te klagen. Voor een 6000 enthousiastelingen, die kou en sneeuw trotseerde om hun favorieten aan te moedigen, wonnen de Groningers op eigen terrein met

slechts 1-0 van KFC (vermeldenswaardig is zeker het prachtig doelpunt van de KFC-goalie Schouten). In Schiedam werd BVV door SVV verslagen en doordat Wageningen — Vitesse — de grote derby van Arnhem en omstreken — geen doorgang vond, staan de Groningers nu vier punten voor op Vitesse, dat dus een wedstrijd minder speelde, en vijf punten op BVV, dat de laatste weken wel van slag af schijnt te zijn.

Onze voorspellingen voor morgen luiden als volgt: Feyenoord wint van Blauw Wit na veel spanning, Volendam en Sparta spelen gelijk, hetgeen Sparta ook wel hard nodig zal hebben, want de positie van de Landskampioenen op de ranglijst is niet al te best; ADO zet de Sportclub Enschede met een nederlaag huiswaarts; veel spanning zal Ellinkwijk-Sittardia kenmerken, met denkkelijk een kleine zege voor de thuisclub... AJAX-DWS-A????? laten wij ons hiervoor maar niet aan een voorspelling wagen en tot slot wint PSV van MVV.

Programma voor zondag 7 februari



Ruime 4-1 zege van Centro op Jong Colombia

Centro Dominguito is gisteravond wel behoorlijk uit haar sloffen geschoten. Met liefst 4-1 werd Jong Colombia, dat de laatste tijd enkele opmerkelijke prestaties heeft geleverd, verslagen. Jong Colombia speelde niet ze slecht, dat zij met 1-4 moest verliezen. Dominguito heeft de geboden kansen echter benut, waar tegenover stond, dat Jong Colombia's spel zeker niet die hoogte bereikte als dat tegen Jong Holland en Vesta het geval was geweest.

Nadat Jong Colombia gedurende de eerste tien minuten een licht overwicht bezat, was het Centro, dat direct hierop twee goede doelpunten aangeboden kreeg. Beide malen schoot Valerian evenwel naast. Het spel ontwikkelde zich hierna grotendeels op het middenveld.

Na twintig minuten spelen nam Centro de leiding bij een door Jaco Elisabeth genomen corner. De juist op tijd naar voren getrokken Ibi Jansen kreeg de bal op het rechter-

Ere-Divisie:
Feyenoord — Blauw Wit, Volendam — Sparta, ADO — Sportclub Enschede, Ellinkwijk — Sittardia, Ajax — DWS-A, PSV — M.V.V.

Eerste Divisie A:
H.V.C. — Fortuna (VL) Wageningen — Vitesse, Volewijckers — Veendam, 't Gooi — Helmond.

Eerste Divisie B:
de Graafschap — AGOVV, Go Ahead — SHS, RCH — Hermes DVS, ZFC — Limburgia.

Tweede Divisie A:
Xerxes — UVS, EDO — de Valk, EBOH — de Baronie.

Tweede Divisie B:
Zwols Boys — Hilversum, Velelo — Be Quick, Rheden — PEC.

De ranglijst van de topscorers is:

	doelpnt
Dillen (P.S.V.)	20
Rutten (M.V.V.)	19
Schouten (Feyenoord)	19
Henk Groot (Ajax)	18
Van der Linden (D.O.S.)	18
Kerkhoffs (Spel. Enschede)	17
Cees Groot (Ajax)	16
Tol (Volendam)	15
Rijnvis (A.D.O.)	15
De Oude (D.W.S.-A)	13
Luiten (D.O.S.)	13
Veerman (Volendam)	12

De ranglijst van de Ere-Divisie ziet er nu als volgt uit:

Ajax	20	30	59-25
P.S.V.	21	29	43-25
Feyenoord	21	27	49-23
N.A.C.	22	27	38-30
V.V.V.'03	22	24	35-37
D.O.S.	22	23	51-39
Willem II	22	23	42-40
A.D.O.	21	22	41-38
Rapid J.C.	22	22	27-26
D.W.S.-A	21	20	38-42
Blauw Wit	20	20	31-40
Ellinkwijk	21	18	40-45
M.V.V.	21	18	19-24
Sparta	20	17	23-31
Sp. Enschede	21	16	41-30
Sittardia	21	14	28-51
Fortuna '54	21	12	29-51

Op Bonaire zal de heer Prins eveneens een simultaan-séance spelen. Na de Nederlandse Antillen zal deze Nederlandse meester en schrijver van talrijke boeken op schaa gebied ook een bezoek brengen aan Suriname.

Nadere gegevens over de op Curaçao te houden wedstrijden zullen nog nader bijtijds worden bekend gemaakt.

de bal uit de touwen halen. Keeper Stefania van Jong Colombia moest gisteravond viermaal vissen. Hier moet hij voor de vierde maal

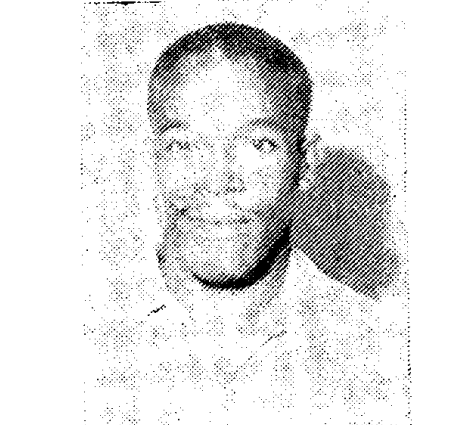
stuitte, werd niet klemvast door hem gehouden. Valerian noteerde toen het derde doelpunt voor zijn ploeg. Vijf minuten na de rust werd de vierde goal van Centro geboren. Jaco Elisabeth, die de bal in buitenspelpositie kreeg toegespeeld, schoot tegen Stefania aan, waarna het leder voor de voeten van Jaime Theresa terecht kwam. Met een hoog en oerhard schot bracht Theresa de stand op 4-1.

Ondanks de grote achterstand bleef Jong Colombia moeite doen een eervol resultaat uit de strijd te slepen. De jongens van Boca Sami kwamen er echter niet toe de achterstand te verkleinen. Het spel werd tegen het einde ruw, maar scheidsrechter Van Ham wist de wedstrijd in goede banen te leiden.

In de A-klasse is de stand momenteel:

gesp.	gew.	gel.	verl.	pt	doelpnt	v.	t.
Vesta	8	6	0	2	12	17	7
J. Holl.	8	5	2	1	12	10	5
Sithoc	8	5	1	2	11	15	5
C. Dom.	9	4	2	3	10	14	9
S.U.B.T.	8	3	3	2	9	12	7
J. Col.	9	3	1	5	7	8	16
Scherp.	8	1	1	6	3	5	12
Riverside	8	1	0	7	2	7	27

Morgenmiddag om vier uur wordt de competitie op Vredenberg voortgezet met de wedstrijd tussen Riverside en S.U.B.T.



De alom bekende Curaçaose voetballer Eddy Vlinder viert vandaag zijn vierendertigste verjaardag. Eddy, die reeds zestien jaar lang in SUBT speelt, behoort nog steeds tot een van onze beste voetballers. Opmerkelijk is telkens weer de overgave en enthousiasme, waarmee Eddy Vlinder de kleuren van zijn vereniging verdedigt. In dit opzicht mag deze voetballer zeker een voorbeeld zijn voor de „jongere garde“.

Gaarne bieden wij deze sympathieke voetballer onze gelukwensen aan op deze dag.

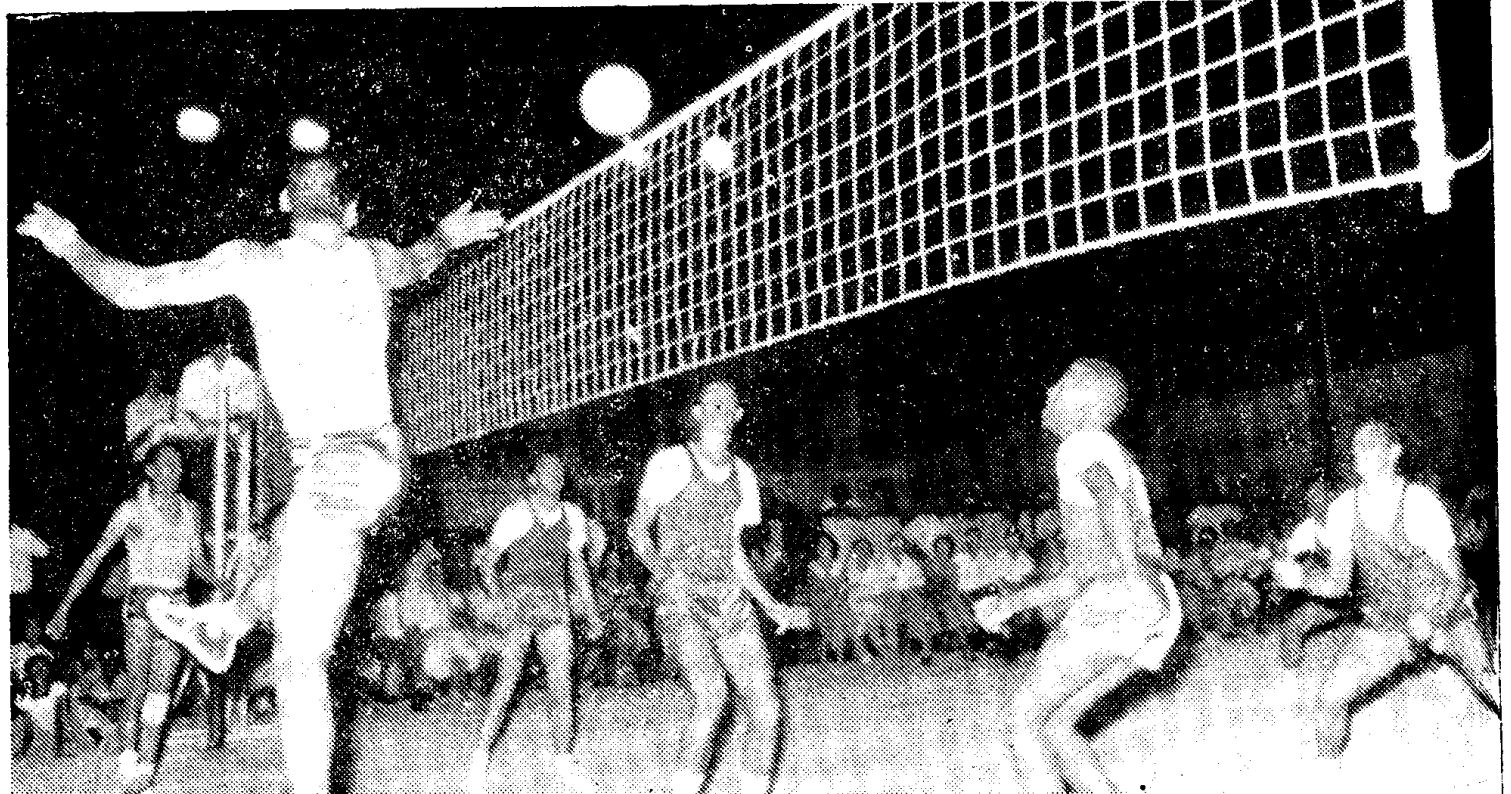
Schaakmeester LODEWIJK PRINS naar Antillen

Door samenwerking tussen de Sticusa in Nederland, de Nederlands Antilliaanse Schaakbond, de Curum, de afdeling Bonaire van het A.N.V. en het Cultureel Centrum Suriname, is het mogelijk geworden, dat de bekende Nederlandse schaakmeester Lodewijk Prins een toernooi zal maken door de Nederlandse Antillen en Suriname.

Op Curaçao zal de heer Prins een simultaan-séance spelen en eveneens uitkomen tegen de tien beste spelers van het eiland. Daarnaast zal de heer Prins voor de Curum een tweetal lezingen houden, alsmede een radio-schaakwedstrijd. Dit laatste is voor de Antillen iets nieuws.

Op Bonaire zal de heer Prins eveneens een simultaan-séance spelen. Na de Nederlandse Antillen zal deze Nederlandse meester en schrijver van talrijke boeken op schaa gebied ook een bezoek brengen aan Suriname.

Nadere gegevens over de op Curaçao te houden wedstrijden zullen nog nader bijtijds worden bekend gemaakt.



M.O.P. verslaat Lucky Masters

In een van beide zijden bijzonder goed gespeelde wedstrijd heeft een zeer sterke Venezolaanse volleybalcombinatie onder de naam van M.O.P. met 3-1 van een zich dapper verwerend Lucky Masters gewonnen. Het verloop van de sets was als volgt: 15-11, 13-15, 15-8 en 15-6.

In het begin leek het erop, dat de Venezola-selectie een gemakkelijke proef zou hebben aan de lokale ploeg. Lucky Masters dacht er evenwel anders over en bleef na de eerste set behoorlijk partij geven. Zelfs werd de tweede set in een overwinning voor Lucky Masters omgezet. De Venezolanen maakten echter aan alle illusies van plaatselijke spelers en aanhang een einde door de winst in de derde en de vierde set voor zich op te eisen.

In de gastploeg speelden enkele van de beste Venezolaanse volleyballers, waaronder de „oude crack“ Carillo. Bij Lucky Masters bleken vooral Goede en gastspeler Halabi, die samen met Bonifacio de Lucky Masters-gelederen had versierd, uit.

Hedenavond komt M.O.P. uit tegen Sithoc, dat eveneens versterkt tegen de Venezolanen in het veld zal treden. De wedstrijd begint om acht uur op de Nablo-banen te Mundo Nobo.

Nieuw bestuur Baseball-bond

In de gisteravond gehouden algemene ledenvergadering van de baseball-bond werd het volgende bestuur gekozen: voorzitter: Juan Isa; leden: H. Etnel, C. Donker, R. Sillé, A. Henriquez, F. Hellburg, C. Veloz, H. Sillé, A. Lionarons, E. Fe-cunda en R. Elhage.

Gisteravond werd door de vergadering besloten de langdurige straffen, die verleden jaar waren opgelegd aan de Lucky Strike-spelers Shon Ma Martis, Boy Borgschot en Vicente Piña, op te heffen.

Joe Becerra en Carlos Ortiz behouden titels

De wereldkampioen bantamgewicht de Mexicaan Joe Becerra heeft zijn titel conderdagavond behouden door een k.o.-overwinning in de negende ronde op zijn uitdager de Fransman Alphonse Halimi, ex-wereldkampioen. Halimi, die zeer goed gebokst had, leidde na acht rondes op punten, maar kort na het begin van de negende ronde zette Becerra een aanval in en toen Halimi hem bukkend trachtte te ontwijken, werd hij vol op de kin geraakt door een harde linkse hoek.

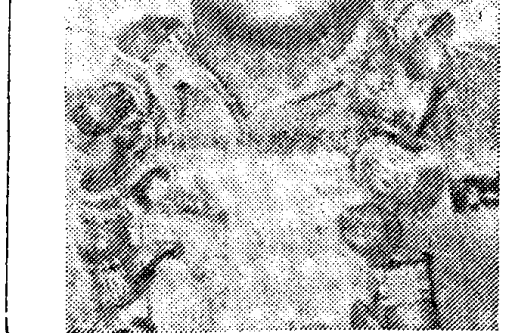


CARLOS ORTIZ

Dit was de tweede maal, dat Halimi van de Mexicaan verloor. De eerste keer was dit op 8 jui jl. gebeurd, eveneens te Los Angeles, toen Becerra in de achtste ronde won en daarmee de titel op zijn naam bracht. Halimi woog 117½ en Becerra 118 pounds.

Ook Carlos Ortiz, junioren-liechtgewicht wereldkampioen, behield zijn titel door de Mexicaan Battling Torres te verslaan. De ervaring en de grotere techniek van Ortiz waren Torres te machtig. Vanaf het begin werd hij overklast en de Mexicaan die tot nog toe ongeslagen was, kreeg de eerste nederlaag van zijn loopbaan te incasseren. In de tiende ronde werd een snelle combinatie van Ortiz voor Torres fataal. Hij werd vol de tien volle tellen gevoerd.

Ortiz' kansen op een titelgevecht tegen wereldkampioen Joe Brown zijn door deze overwinning aanzienlijk gestegen.



JOE BECERRA

Olmedo wint

De Peruaan Olmedo raakt kennelijk ingeburgd in het profmilieu. Hij versloeg tenminste de officieuze kampioen der profs. Pancho Gonzales met 6-4, 4-6, 13-11. In het toernooi behield Gonzales evenwel de leiding met 6 overwinningen en een nederlaag. Olmedo behaalde vijf overwinningen en verloor eenmaal.

PEDRO RAMOS

(Lanzador derecho de los Senadores de Washington.)

nos muestra cómo lanza la recta...

“Agarro la bola paralelo a las costuras, entre los dedos pulgar, índice y medio...”

... y por encima del brazo lanzo la bola con movimiento de látigo...”

y cómo obtiene afeitadas rápidas y cómodas con la

Máquina Gillette

de una pieza

“Me mojo la cara, me pongo crema, cargo mi máquina Gillette con una hoja Gillette-Azul, y me doy una afeitada en minutos, ¡que vale un millón!”

Viene con Expendedor de hojas Gillette-Azul en un bonito estuche de plástico.

¡COMPRE LA SUYA HOY MISMO!

En un “YA”... se abre, se carga y se cierra.

Tiene el ángulo y la exposición de filo correctos para afeitadas perfectas.